

El Ple aprova tres importants projectes

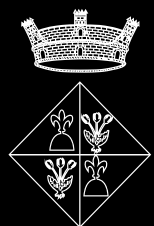
pàgs. 10 i 11

El CT i el CF la Pobla obren temporada

pàg. 13

Entrevista amb el poblatà Wifred Godó, enòleg

pàg. 19



L'AJUNTAMENT INFORMA

BUTLLETÍ MUNICIPAL DE LA POBLA DE CLARAMUNT



Cultura per a grans i petits



+ Editorial

El Local Social de l'Ateneu, punt de trobada

El Local Social de l'Ateneu Gumersind Bisbal és un punt de trobada de molts poblatans i poblatanes. Des de mitjan de setembre i principi d'octubre, aquest equipament acull una àmplia i diversa oferta de cursos i tallers, com pilates, patchwork, informàtica, lindy hop o ganxet i mitja. Enguany més de 240 persones participen en aquestes activitats.

A més d'aquestes ofertes, organitzades des de la Regidoria de Benestar Social, en aquest edifici municipal es porten a terme acti-

vitats adreçades a les persones de la tercera edat, classes d'anglès per a infants i propostes organitzades des de les entitats locals. En total, es calcula que passen pel local més de 400 usuaris i usuàries.

Els participants a més d'aprendre, fer exercici i passar-s'ho bé poden compartir moments i fer amistats. Per tant, a més de ser un lloc on fer activitats, és un espai de socialització i que dona vida i moviment al centre del municipi. D'aquesta manera, es manté l'esperit de poble.

+ Sumari

| | |
|---------------------------|-------------------------------|
| 2 | EDITORIAL |
| 3 | OPINIÓ |
| 4 | CRONOLOGIA DE PLENS |
| 4, 5, 6, 7, 8, 9, 12 i 13 | RECUILL DE NOTÍCIES |
| 10 i 11 | EL REPORTATGE |
| 14 | EL MÓN DE LES ENTITATS |
| 14 | PODEM LLEGIR |
| 15 i 16 | GRUPS MUNICIPALS |
| 17 | D'INTERÈS |
| 18 | UN BOCÍ DE LA NOSTRA HISTÒRIA |
| 19 | POBLATANS |
| 20 | AGENDA |
| 20 | FA ANYS... |

L'Ajuntament Informa és una publicació de l'Ajuntament de la Poble de Claramunt

Coordinació i redacció:
Sandra Termes

Disseny i maquetació:
Burzon*Comenge

Correcció lingüística:
Servei Comarcal de Català

Dipòsit legal: B 39707-01
Tiratge: 1.100 exemplars



L'AJUNTAMENT
INFORMA

Fotografies:
Andreu Miquel
Ajuntament de la Poble de Claramunt
Diputació de Barcelona

Col·laboradors:
Mercè López
Josep Riba
David Zumel
Anna Guiu
Carme Vallès

Imprimeix:
Tintaprint, SL

+ Telèfons d'interès

La Poble de Claramunt

| | |
|-------------------------------|--------------|
| AJUNTAMENT | 93 808 60 75 |
| EQUIPAMENT INFANTIL CAN GALAN | 93 808 71 51 |
| BIBLIOTECA MUNICIPAL | 93 808 84 45 |
| LOCAL SOCIAL (ATENEU) | 93 808 78 00 |
| ESCOLA MARIA BORÉS | 93 808 63 88 |
| LLAR D'INFANTS SOL SOLET | 93 808 66 64 |
| CASAL D'AVIS | 93 808 63 64 |
| CAU JOVE | 93 808 71 27 |
| SERVEI D'ORIENTACIÓ LABORAL | 93 808 71 27 |
| CONSULTORI MÈDIC | 93 808 65 00 |
| CONSULTORI VETERINARI | 93 801 02 54 |
| | 608 73 94 60 |
| DEIXALLERIA MUNICIPAL | 666 48 92 48 |
| FARMÀCIA | 93 808 62 33 |
| PARRÒQUIA | 93 808 60 62 |
| CORREUS | 93 808 76 43 |
| CASTELL (GUIA) | 670 22 55 16 |
| PISCINA MUNICIPAL | 93 808 63 51 |
| CT LA POBLA | 93 808 63 07 |
| TAXI (FRANCESC FOLQUÉ) | 686 22 93 84 |

Igualada

| | |
|--|--------------|
| MONBUS HISPANO IGUALADINA | 902 292 900 |
| FERROCARRILS DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA | 012 |
| TAXIS | 93 804 53 53 |
| GAS NATURAL | 900 750 750 |
| AIGUA DE RIGAT S.A. / Incidències i averies | 900 100 365 |
| AIGUA DE RIGAT S.A. / Atenció al client i reclamacions | 900 100 364 |
| AIGUA DE RIGAT S.A. / Comunicació de lectura | 900 816 101 |
| HOSPITAL GENERAL | 93 807 55 00 |
| ATENCIÓ MÈDICA CONTINUADA | 93 805 61 04 |
| CONSELL COMARCAL | 93 805 15 85 |

Urgències

| | |
|------------------------------------|--------------|
| EMERGÈNCIES MÈDIQUES | 061 |
| EMERGÈNCIES | 112 |
| FECSA ENDESA AVARIES | 800 760 706 |
| TELEFÒNICA AVARIES | 1002 |
| CONTROL CENTRAL DELS AGENTS RURALS | 93 561 70 00 |

www.lapobladeclaramunt.cat

segueix-nos a   

Els efectes de la política catalana en l'àmbit local

La situació política que es viu en l'àmbit general del nostre país es reflecteix en el món local, i més en l'actualitat. Des que es va iniciar el procés d'independència, el paper i la implicació dels municipis i dels ajuntaments ha estat, en diferents moments, molt destacada. I és que el referèndum de l'1 d'Octubre de 2017 i el procés han suposat un canvi total del panorama polític que coneixíem fins aleshores. La morfologia dels partits que hi havia establerts, tant de dretes, com d'esquerres o de centre, s'ha modificat radicalment i ara podríem dir que existeixen dos grans blocs: els que estan a favor de marxar d'Espanya i els que hi estan en contra. Aquesta política de país s'ha traslladat als ajuntaments on en els plens es tracten mocions sobre el referèndum o l'alliberament dels presos i preses polítiques, que susciten diferents opinions.

I, com és lògic, aquesta nova estructuració dels partits tindrà repercussió en les eleccions municipals del maig de l'any vinent. Des de les formacions polítiques ja s'estan fent moviments per preparar-se per a la propera cita electoral. Cal tenir present que en uns comicis locals, l'electorat, en general, valora més la persona que va al capdavant i el seu equip que sota les sigles en què es presenta. Un ajuntament és l'administració més directa i més propera a la ciutadania i, per això, és important que qui hi estigui al front sigui una persona de casa, que es conegui el dia a dia del poble i que sigui propera al ciutadà. En el meu cas i en el de la resta de regidors i regidores de l'equip de govern sempre hem actuat seguint aquest pensament i treballant per al bé del nostre poble i de tots els poblatans i les poblatanes.

Projectes, endavant

En les pàgines del reportatge d'aquest butlletí, trobareu informació sobre les actuacions de les quals ja s'han iniciat els tràmits administratius per tirar-les endavant. En aquests moments, s'està preparant la licitació de sis projectes: la rehabilitació de l'històric pont de la Boixera; la construcció d'una pista de skateboard; la construcció de dues pistes de pàdel; el canvi d'enllumenat a led del Camp de Futbol Municipal del Pas Blau; la nova il·luminació a led de l'escola Maria Borés i la instal·lació de tres semàfors a la carretera C-244 al seu pas pel nucli urbà. La voluntat de l'equip de govern és que algunes d'aquestes obres ja s'haguessin pogut executar abans, però, si no ha estat així, ha estat per la manca i els canvis en la secretària. Aquesta situació en què s'ha trobat el nostre ajuntament es dona en molts altres municipis catalans, tal i com s'informa en una no-



tícia que va emetre Ser Catalunya i que podeu consultar a través de les xarxes socials municipals.

Segons s'explica, i se citen dades de la Generalitat, "hi ha 316 municipis a Catalunya - és a dir un de cada tres- en què la plaça de secretari l'ocupa una persona que no té l'habilitació oficial necessària. [...] Els més afectats són els municipis petits que, tal i com denuncia la diputada socialista Marta Moreta, no poden competir amb els municipis més grans a l'hora d'aconseguir el poc personal habilitat que hi ha a Catalunya", encara que des de l'oposició ho volen fer veure d'una altra manera.

En la informació també es diu que la norma preveu que si no es troba personal amb l'habilitació necessària, el càrrec l'ocupi temporalment un funcionari. "Una solució -continua l'escrit- que tampoc serveix als ajuntaments més petits que, de vegades, només compten amb personal laboral".

Per tant, tot i les dificultats amb què ens hem trobat i la complicació de les lleis, des de l'equip de govern hem fet una bona gestió política i hem fet tot el possible perquè l'administració funcionés.

Com que aquest butlletí és l'últim d'aquest any que sortirà publicat, aprofito per desitjar-vos a tots i totes unes bones festes de Nadal i un bon 2019. Així mateix, us vull convidar a participar a totes les activitats que s'organitzen al poble al voltant d'aquestes dates.

Santi Broch i Miquel
Alcalde



Sessió extraordinària del 14 de setembre de 2018

[En aquest ple excusa la seva assistència la regidora Berta Pons]

I. Part dispositiva

1.1. S'aprova, inicialment, amb els vots a favor del PDeCAT, en contra de Junts per la Poble i l'abstenció de Participa! i ERC, el projecte executiu per a la rehabilitació i adequació del pont de la Boixera.

1.2. S'aprova, inicialment, amb el vots a favor del PDeCAT i Junts per la Poble i l'abstenció de Participa! i ERC, el projecte executiu per a la construcció d'una pista de skateboard.

1.3. S'aprova, inicialment, amb els vots a favor del PDeCAT i l'abstenció de Participa!, Junts per la Poble i ERC, el projecte executiu per a la construcció de dues pistes de pàdel i el condicionament de l'entorn.

II. Control

2.1. Es dona compte de la morositat i del període mig de pagament del primer trimestre de 2018.

2.2. Es dona compte de la morositat i del període mig de pagament del segon trimestre de 2018.

* La Comissió Informativa d'aquest Ple

es va fer el 6 de setembre.

Sessió ordinària del 10 d'octubre de 2018

[En aquest ple excusa la seva assistència la regidora Berta Pons]

I. Part dispositiva

1.1. S'aprova, amb els vots a favor del PDeCAT i en contra Participa!, Junts per la Poble i ERC, la resolució de les al·legacions a les modificacions de crèdit 1, 2 i 3 per suplement de crèdit i crèdit extraordinari.

1.2. S'aprova, per unanimitat, el Pla Intern d'Igualtat de Gènere de l'Ajuntament.

1.3. S'aprova, amb els vots a favor del PDeCAT i en contra Participa!, Junts per la Poble i ERC, el compte general de l'any 2016.

II. Control

2.1. Es dona compte de les actes de la Junta de Govern Local dels mesos de juny i juliol de 2018.

2.2. Es dona compte de les resolucions d'alcaldia dels mesos de juny i juliol de 2018.

2.3. S'aprova, per unanimitat, una moció de suport al Correllengua 2018.

2.4. S'aprova, per unanimitat, amb diver-

ses modificacions, una moció per proposar fer un accés pel barri de can Galandes de la carretera C-15.

2.5. S'aprova, per urgència, amb nou vots a favor i dos en contra, una moció per posar el nom de plaça 1 d'Octubre a la plaça de l'Ajuntament. [En aquest punt es dona llibertat de vot].

2.6. En l'apartat d'informes i propostes d'alcaldia, l'alcalde, Santi Broch, es refereix a diversos temes, com la col·locació de desfibril·ladors i papereres canines a diferents punts del municipi; les activitats incloses dins de les Festes Culturals; les accions a prendre en cas d'un tall programat a la C-15 o la situació de les empreses Rofeica i Novalia.

2.7. En el punt de precis i preguntes, des dels grups municipals de l'oposició es plantegen diverses qüestions, com els actes incívics en la recollida del porta a porta; l'estat de l'aigua de la font de can Solà; l'adjudicació del servei de la piscina o el trasllat de l'empresa Reciclatges Sabaté. Des de l'equip de govern es responen els diversos temes exposats.

* La Comissió Informativa d'aquest Ple es va fer el 3 d'octubre.



La Regidoria de Sanitat ha instal·lat dos nous desfibril·ladors: un al barri de les Garrigues i l'altre, al del Xaró. La col·locació l'ha realitzat l'empresa Espais Cardioprotegits Catalunya, d'Òdena, i ha suposat una inversió de 2.593,64 €.

A les Garrigues l'aparell es troba a l'entrada del barri, al costat de les bústies, i al Xaró, a l'edifici del Corral de la Farga. Per tirar endavant l'actuació s'ha comptat amb una subvenció de 2.000 € de la Diputació de Barcelona i la resta es cobreix amb fons municipals. En total la Poble disposa de set desfibril·ladors i se'n preveuen col·locar alguns més.



L'Ajuntament ha col·locat papereres canines en diversos punts del municipi. En total se n'han ubicat setze a: parcs de Sant Procopi, l'Estrassa, Sant Galderic (dues), les Pobles (dues), el Mil·lenari, els Països Catalans, darrere de l'escola, les Garrigues i el Xaró; l'esplanada de darrere del consultori; l'entrada del Club de Tennis i de la piscina; el barri de la Rata i el carrer de Sant Procopi, a l'alçada de l'antic Casino.

És previst que se n'instal·lin algunes més. La finalitat és fomentar el civisme i que no hi hagi defecacions dels animals als carrers i espais públics del poble.

El mes d'octubre s'ha iniciat la campanya de vacunació de la grip, que s'allargarà fins al desembre. Els col·lectius que es recomana que es vacuin són: embarassades, persones de 60 anys o més i si es pateixen malalties relacionades amb: cor o vasos sanguinis, pulmons, sistema nerviós, ronyó, sang, fetge, sistema immunitari, diabetis [tipus 1 o 2], obesitat mòrbida i càncer.



Es presenta el llibre de Jordi Gibert, guanyador del Premi Gumersind Bisbal i Gutsems 2017

L'Ateneu Gumersind Bisbal va acollir, el diumenge 9 de setembre, la presentació del llibre *L'expressió material del poder durant la conquesta comtal. Esglésies, castells i torres a la Catalunya Central [segles X-XI]* de Jordi Gibert i Rebull, guanyador del certamen 2017. La presentació es va fer en el marc d'un acte acadèmic, que va presidir el president de la Diputació de Barcelona, Marc Castells. L'acte el va obrir l'alcalde, Santi Broch, que va destacar la **"categoria i el valor cultural d'aquest premi que té resonància no només a la nostra comarca sinó a tot el territori de parla catalana. És un certamen de recerca, que reconeix la cultura, l'esforç i la dedicació"**. Broch va assegurar que **"cal apostar fort per certàmens com aquests i per les nostres tradicions, no només culturals sinó en tots els àmbits, en una nova època que esperem encetar com a poble sobirà"**.

Com a nació, cal que preservem la nostra identitat i la nostra cultura".

Tot seguit, la regidora de Cultura, Esther Touriñán, va llegir la convocatòria de l'any 2019. El Premi Gumersind Bisbal i Gutsems es concedeix en anys alterns i té com a objectiu promoure la cultura i la llengua catalana. El guanyador es premiarà amb 1.700 €, a més de la publicació de l'obra, i els treballs es podran presentar durant el mes d'abril de 2019. El veredicte es donarà a conèixer el 8 de setembre de l'any vinent i les bases es poden consultar al web de l'Ajuntament. Des de 2016 la convocatòria compta amb el suport i l'assessorament del Centre d'Estudis Antoni de Capmany, de la Universitat de Barcelona.

Un treball sobre esglésies, castells i torres a la Catalunya Central

Després de la intervenció de la regi-

dora, l'autor del llibre, Jordi Gibert, va presentar el contingut del seu treball *L'expressió material del poder durant la conquesta comtal. Esglésies, castells i torres a la Catalunya Central [segles X-XI]*. Gibert va desglossar, amb el suport d'una projecció, alguns dels aspectes més importants del volum, que és el sisè de la col·lecció Claramonte, editada per l'Ajuntament.

El llibre està dividit en tres grans capítols: les esglésies, els castells i els alous amb torre en l'àmbit de la Catalunya Central. Entrecreuant dades arqueològiques i textuals, l'autor tracta de valorar, de manera conjunta, aquesta sèrie de monuments conservats de manera més o menys completa i situar-los en relació amb un context no només polític sinó també socioeconòmic capaç d'explicar la seva emergència i el seu esdevenir primerenc.

El disseny i la maquetació del llibre ha anat a càrrec de l'estudi Burzon*Comenge i la impressió de Tintaprint, SL. La correcció lingüística l'ha realitzat Marc Guarro i la distribució la fa Rafael Dalmau, editor.

El mèrit de mantenir un premi cultural

L'acte acadèmic el va tancar el president de la Diputació de Barcelona i alcalde d'Igualada, Marc Castells. Durant la seva intervenció, Castells va posar en relleu el **"mèrit"** de l'Ajuntament per tirar endavant aquest certamen cultural. **"És molt fàcil crear una iniciativa com aquesta però és molt complicat mantenir-la"**. En aquest sentit, el president va destacar la **"sensibilitat cultural"** del Consistori poblatà i la important tasca de l'autor del treball guanyador per posar a l'abast de tothom la seva recerca. Per cloure el seu discurs, el president de la Diputació va fer esment de la celebració de la Diada Nacional de Catalunya. Marc Castells va afirmar que **"no hem de deixar de reivindicar perquè la nostra és una causa justa"**. Abans de l'acte, l'alcalde d'Igualada va signar el Llibre d'Honor de l'Ajuntament.



Moment del lliurament del llibre a l'autor - Foto: Diputació de Barcelona



El president de la Diputació signa el Llibre d'Honor de l'Ajuntament - Foto: Diputació de Barcelona

L'alcalde fa una crida a la llibertat d'expressió i a la convivència en el discurs de la Diada



Parlament de l'alcalde, en el marc del parc del Mil·lenari

L'alcalde, Santi Broch, va fer una crida a la llibertat d'expressió i a la convivència durant el discurs institucional de la Diada Nacional de Catalunya. **"Els catalans i les catalanes seguim defensant aquells valors que considerem imprescindibles per a la nostra societat i que ens identifiquen com a poble: la pau, la llibertat, la convivència, el respecte democràtic i la llibertat d'expressió"**.

L'acte va tenir lloc el dimarts 11 de setembre al matí al parc del Mil·lenari. Santi

Broch, acompanyat de la majoria de regidors i regidores, va extreure part de les seves paraules del manifest de l'Associació Catalana de Municipis (ACM). L'alcalde va fer èmfasi en el fet que la diada d'enguany estava marcada per l'1 d'octubre de 2017, **"un dia que va canviar-ho tot, tant políticament com socialment"**.

El màxim representant del Consistori es va referir al paper del món municipal en tot el procés que està vivint el país.

"Els alcaldes i alcaldesses, regidors i

regidores del món local - va afirmar-seguirem, sempre, al costat dels ciutadans i amb el compromís inalterable de ser un dels garants en la defensa dels drets i llibertats de la ciutadania. El municipalisme català estarà al costat dels nostres veïns i veïnes de manera inqüestionable".

En el transcurs del seu parlament, Broch també va demanar l'alliberament dels presos polítics i dels exiliats i **"la fi definitiva de la persecució ideològica contra aquells que defensen, pacíficament, els seus postulats polítics"**. L'alcalde va finalitzar el seu discurs amb un Visca la llibertat i visca Catalunya. Tot seguit, van sonar *Els Segadors*.

Abans de l'acte institucional, un bon nombre de nens i nenes i de pares i mares van passar una bona estona ballant i cantant amb l'espectacle Boti-Boti. La jornada es va acabar amb un aperitiu i una ballada de sardanes. Aquestes activitats estaven incloses dins de la programació de les Festes Culturals.

El jazz amb influències gitanes ressona a les parets del castell



El quartet de jazz va actuar a la Sala Gran

El quartet Scaramouche va oferir, el dissabte 15 de setembre a la nit, un concert a l'entorn privilegiat del Castell de Claramunt. L'audició, organitzada per la Regidoria de Cultura, estava inclosa dins del cicle de la Fundació Castells Culturals de Catalunya i de la programació de les Festes Culturals.

Durant poc més d'una hora, a les parets de la Sala Gran van ressonar els ritmes del jazz amb influències gitanes, conegut com a Jazz Manouche o Gypsy Swing, inspirats per la música de Django Reinhardt. Aquest músic va ser el més important d'un grup de guitarristes gitanos de l'àrea de París

que van actuar entre les dècades de 1930 i 1950.

El quartet Scaramouche interpreta aquesta varietat del jazz d'una manera molt personal, però sempre amb la simplicitat i l'alegria característica d'aquest gènere. La veu dolça, tendra i en alguns moments forta i ferma de l'Elisenda Julià va estar acompanyada per dues grans guitarres de Jacob Marcé i Albert Bello i el contrabaix de Brady Lynch.

Va ser una esplèndida vetllada durant la qual es va establir una màgica connexió amb el públic. Aquesta complicitat va arribar al seu punt àlgid al final del concert, quan els quatre músics van baixar de l'escenari i van interpretar la darrera peça entre els assistents, que eren una seixantena.

Els productes artesanals omplen el nucli antic amb motiu de l'XI Exposició-Fira d'Art

Des de 2008, a mitjan de setembre, el nucli antic s'omple de parades amb productes elaborats artesanalment. Es tracta de l'Exposició-Fira d'Art, que va tenir lloc el diumenge 23 de setembre, durant el matí, i que va arribar a l'onzena edició.

La iniciativa, inclosa dins de les Festes Culturals, l'impulsen les regidories de Cultura i de Benestar Social. Abans de les 10 del matí, entre la plaça de mossèn Pere Bosch, la plaça de l'Església i una part del carrer Major es van col·locar les parades. N'hi havia trenta-quatre, d'expositors locals i de localitats del voltant.

A la plaça de mossèn Pere Bosch (els Jardinetes), el visitant podia trobar les obres dels pintors i les pintores, a més d'una parada amb treballs fets de patchwork, espelmes i peces de roba, entre d'altres. A la plaça de l'Església, hi ha-



Parades a la plaça de l'Església

via bijuteria, moneders i bosses de mà, jocs, objectes decorats amb decoupage, pastisseria, fotografies, entre d'altres. I en una part del carrer Major hi havia una parada amb reproduccions de carros i calesses. A més d'aquests productes, hi havia representació d'entitats solidàries, com la Fundació SiD Moskita,

Kimo-Kap i l'Associació Tatanka. També hi era present l'Agrupació fotogràfica Castell de la Pobla.

El bon temps va convidar molta gent a passejar, a veure els productes de les parades i a comprar. El firaires van ser obsequiats amb l'esmorzar i un record de l'activitat.

Gairebé una quarantena de nens i nenes participen al XXXV Concurs de Pintura Ràpida Infantil

Gairebé una quarantena de nens i nenes, d'entre 3 i 11 anys, van participar, el dissabte 22 de setembre a la tarda, al XXXV Concurs de Pintura Ràpida Infantil Premi Gumersind Bisbal. L'activitat, inclosa dins de les Festes Culturals, la va organitzar la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament.

En total hi van participar 39 infants, dividits en cinc categories: cinc en la primera; vuit en la segona; dotze en la tercera; nou en la quarta, i cinc en la cinquena. Els tres primers classificats de cada categoria van rebre una medalla, obsequi de l'Ajuntament. Entre tots els participants es va sortejar una bicicleta, també obsequi de l'Ajuntament, que li va tocar a l'Aina Alegría. Els guanyadors de les diferents categories van ser: Núria Descamps, Nil Ferrús i Martí Mabras, de 3 a 4 anys; Èlia Mabras, Meritxell Broch i Júlia Tort, de 5 a 6 anys; Àngela Mudarra, Marina Mudarra i Jana Mañosas, de 7 a 8 anys; Alba Pérez, Paula Escapa i Sasha Ais, de 9 a 10 anys, i Mariona Gallardo, Ilea Priego i Clàudia Sola-



Participants al Concurs de Pintura Ràpida Infantil

nes, d'11 a 12 anys. El lliurament de medalles va anar a càrrec de l'alcalde, Santi Broch, i de diversos regidors.

El jurat va estar format per: Anna M. Puig, en representació de l'escola Maria Borés, i una pintora i dos pintors locals, Pepita Soterias, Miquel Bou i Francesc Surroca. Els llocs on van anar a pintar els infants van ser: parc de Sant Galderic, primera



L'alcalde lliura la bicicleta a la guanyadora del sorteig

categoria; Cau Jove, segona categoria; Font de la Petxina, tercera categoria; les Tres Fonts, quarta categoria, i el Campanar Vell, cinquena categoria.

L'Ajuntament va obsequiar els participants amb un berenar i una bossa de llaminadures. Els dibuixos es van poder veure del 24 al 28 de setembre a la Biblioteca Municipal mossèn Cinto de Verdaguer.

Les veus de la Coral La Lira sonen a diversos barris del poble i a l'Auditori de Barcelona



Concert de la Coral La Lira, a can Solà

La Coral La Lira, dins dels actes de commemoració del centenari del seu naixement, ha ofert els mesos de setembre i octubre diverses actuacions en barris del poble. A més d'aquestes cantades, la formació vocal també va participar a la setena Mostra de Cors de Clavé, que va tenir lloc a l'Auditori de Barcelona el diumenge 14 d'octubre.

La plaça de can Solà va ser l'escenari de l'actuació que van oferir el grup de cantaires el diumenge 23 de setembre. En aquesta ocasió es va estrenar la composició de Frederic Marí Caus *Can Solà* i hi van assistir un centenar de persones. I el diumenge 7 d'octubre, la cantada va tenir lloc a la plaça dels Vivencs. L'audició es va incloure dins del moviment del Correllengua 2018, dedicat a la Nova Cançó. Per aquest motiu, la coral va interpretar la peça *País Petit*, de Lluís Llach, i l'alcalde, Santi Broch, va llegir el manifest redactat des de la Coordinadora d'Associacions per la Llengua Catalana [CAL]. Hi van assistir una setena de poblatans i poblatanes. Sota la direcció de Marta Carceller, en les dues cantades, la coral va interpretar

cançons d'estils molt diversos i algunes estaven acompanyades per instruments. Aquestes dues actuacions estaven incloses dins de les Festes Culturals. A més d'aquests concerts, la coral poblatana va actuar a l'Auditori de Barcelona, en el marc de la setena Mostra de Cors de Clavé. En el transcurs d'aquesta actuació, es va fer un reconeixement a la formació vocal poblatana i a l'Ajuntament, que va estar representat per la regidora Carme Vallès. Des de la Coral La Lira es vol fer una crida per animar els poblatans i les poblatanes a cantar. Els assaigs es fan els dimarts, de les 9 del vespre a 2/4 d'11 de la nit, al Local Social de l'Ateneu. Les persones interessades es poden posar en contacte amb Marta Carceller al tel. 675 719 903.

Exposicions diverses a les parets de la Sala Municipal



Inauguració de la mostra de les pintores i pintors de l'Escola de Pintura

Dins de la programació de les Festes Culturals, la Sala Municipal d'Exposicions ha acollit, entre el setembre i l'octubre, dues col·leccions. Una va ser de les creacions de les artistes Ester Marlès i Estela de

Arenzana i l'altra, dels treballs de les pintores i pintors de l'Escola de Pintura local. La primera mostra, amb el títol "Dona + dona = natura sobre paper", es va poder veure del 16 al 29 de setembre. Marlès va exposar unes obres molt intimistes en què va combinar textos i lletres amb els quadres. Era una col·lecció molt personal que descobria i transmetia al visitant els pensaments profunds de l'artista. I l'obra d'Ester Marlès s'entrellaçava amb les esplèndides il·lustracions d'Estela de Arenzana, en què utilitzava diverses tècniques, com l'aquarel·la i l'oli. I del 7 al 20 d'octubre, l'espai cultural va acollir una mostra de l'alumnat de l'Escola de Pintura. La col·lecció, amb

el títol "Pintura: idees pintades", recollia més d'una quarantena de creacions de deu pintores i pintors, a més de la professora. Els artistes que van exposar van ser: Leonor García, Roser Chiva, Eulàlia Gibert, Maria Teresa Brugués, Angelina Solé, Rosa Romeu, Rosa Sabaté, Montserrat Riba, Pepita Argelich, Salvador Rico i la mestra, Pilar Gil. Va ser una exposició molt diversa en la qual cada artista va plasmar el seu estil sobre la tela. Es podien veure bodegons, paisatges, flors, retrats i fins i tot alguna pinzellada d'art abstracte. Les dues mostres les va inaugurar l'alcalde, Santi Broch. Es van organitzar des de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament.

La Poble de Claramunt va col·laborar amb 11 donacions de sang a l'acapte que es va fer el dimecres 12 de setembre al Consultori Municipal. La propera donació és previst que es faci el mes de febrer. Donar sang és molt important ja que cada dia es necessiten més de 1.000 donacions per garantir que tothom tingui sang quan es necessita: per a intervencions quirúrgiques, tractaments oncològics, trasplantaments i accidents greus. Per a més informació es pot trucar al telèfon 061 CatSalut Respon.

La plaça de l'Ajuntament es dedicarà a l'1 d'Octubre

El Ple de l'Ajuntament, en la sessió ordinària del dimecres 10 d'octubre, va decidir posar el nom de plaça 1 d'Octubre a la plaça de l'Ajuntament. La moció es va aprovar per nou vots a favor i dos en contra.

En l'exposició del text es recorden els fets ocorreguts la jornada del referèndum sobre la independència de Catalunya i la intervenció de les forces policials. S'especifica que **"considerem que aquest dia restarà present en la memòria de tots nosaltres i forma part de les grans jornades històriques d'aquest país"**. Per això, es proposa que la plaça de l'Ajuntament es passi a anomenar plaça 1 d'Octubre **"com a reconeixement a tantes catalanes i catalans que hem vist trepitjats els nostres drets i llibertats, tant individuals com col·lectius"**.

Accions pels talls de la C-15

A més d'aquesta moció, en l'apartat d'informes i propostes d'alcaldia, l'alcalde,

Santi Broch, va informar de les gestions realitzades pel tall de la carretera C-15, anunciat, en un principi, per al 9, 10 i 11 d'octubre i que, finalment, es va fer el 6, 7 i 8 de novembre en horari nocturn amb una incidència mínima en el trànsit. Fa uns mesos, Broch es va posar en contacte amb el director del Servei Català de Trànsit, Juli Gendrau, que el va adreçar al Centre d'Informació Viària de Catalunya (CIVICAT), que el van informar que no hi ha cap protocol d'intervenció establert en casos de talls a la carretera. El que sí que es van comprometre és que des del Centre de Control de l'Eix Diagonal, concessionària de la via, i des de Trànsit es comunicaria a l'Ajuntament quan hi hagués un tall.

Davant del tall i que els Mossos d'Esquadra no disposaven d'efectius per regular el trànsit, l'Ajuntament es va posar en contacte amb Protecció Civil per regular el pas de vehicles, sobretot, a les entrades i sor-

tides de l'escola. L'alcalde també va explicar que va mantenir una entrevista amb el secretari d'Infraestructures i Mobilitat de la Generalitat de Catalunya, Isidre Gavin, a qui va exposar el tema. A partir d'aquí es va ajornar el tall i es va dir que es miraria de minimitzar les molèsties ocasionades pel pas de vehicles pel mig del poble.

Aprovació del Pla Intern d'Igualtat de Gènere

A més d'aquests dos temes, en aquesta sessió es va aprovar, per unanimitat, el Pla Intern d'Igualtat de Gènere per al 2018-2021. El document té com a objectiu promoure la igualtat d'oportunitats entre treballadors i treballadores i contribuir per a la incorporació de la perspectiva de gènere a tots els departaments del Consistori.

El treball incorpora una diagnosi que descriu la situació de la qual parteix l'Ajuntament en matèria d'igualtat de gènere i un Pla d'Acció que proposa les accions per combatre situacions que puguin ser discriminatòries per motius de gènere. El pla l'ha impulsat l'Ajuntament, amb el suport de la Mancomunitat Intermunicipal de la Conca d'Òdena (MICOD) i l'ha portat a terme la Diputació de Barcelona que ha contractat la societat Amaltea Igualtat SCCL que l'ha redactat.



La plaça de l'Ajuntament està situada al centre del poble

Gairebé 180 persones visiten el castell durant les Jornades Europees del Patrimoni

Gairebé 180 persones van visitar, el dissabte 13 i el diumenge 14 d'octubre, el Castell de Claramunt amb motiu de les Jornades Europees del Patrimoni (JEP), que van arribar a la 27a. edició. L'activitat la van organitzar l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat i la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament. El dissabte 13 van passar per la fortalesa 107 visitants i el diumenge 14, 72. Des de fa anys, el monument participa en aquesta iniciativa amb una jornada

de portes obertes i una visita guiada gratuïta. Les JEP són la festa del patrimoni i els diferents municipis i entitats organitzen un seguit d'activitats gratuïtes per a tots els públics: visites guiades, representacions teatrals, concerts, exposicions, etc. La iniciativa s'impulsa, cada any, des del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya - Agència Catalana del Patrimoni Cultural, l'Institut Ramon Muntaner, la Federació de Municipis de Catalunya i l'Associació Catalana de Municipis.



Grup de visitants a la fortalesa durant les JEP



El pont de la Boixera es troba a l'entrada del poble

Comencen a caminar tres grans projectes

El Ple aprova la rehabilitació del pont de la Boixera, la construcció d'unes pistes de skateboard i de dues pistes de pàdel

La rehabilitació del pont de la Boixera, la construcció d'una pista de skateboard i de dues pistes de pàdel són tres importants projectes, dels quals ja s'han iniciat els tràmits perquè es facin realitat. L'aprovació inicial es va fer en el Ple extraordinari del 14 de setembre i ara, un cop transcorregut el termini d'exposició pública, que va finalitzar el 2 de novembre, s'està treballant per iniciar l'expedient de licitació.

El projecte per a la rehabilitació i adequació del pont de la Boixera consisteix en la consolidació estructural, la neteja i la reparació dels trencaments i desperfectes als paraments i elements exteriors, i l'adequació per al pas de vianants i ciclistes. Paral·lelament, vist el seu valor patrimonial amb protecció, es contempla la restitució de la morfologia original

alterada i la posada en valor dels elements d'origen.

El pont de la Boixera, que data de 1883, està situat a l'entrada del poble, venint d'Igualada. Formava part de l'antic traçat de la C-244 i, actualment, és propietat municipal. Aquesta infraestructura forma part de la Via Blava, un camí per a vianants i mitjans no motoritzats que recorrerà el riu Anoia des de Jorba fins a Martorell i que impulsen la Diputació de Barcelona i la Generalitat de Catalunya.

L'obra té un pressupost de 359.005,84 € (IVA inclòs) i es compta amb una subvenció de 330.000 € de la Diputació de Barcelona. L'aprovació inicial del projecte va rebre els vots a favor del PDeCAT, en contra de Junts per la Poble i l'abstenció de Participa! i ERC.

Pistes de skateboard i de pàdel

Un altre dels projectes que es va tractar en aquesta sessió plenària va ser la construcció d'una pista per a monopatinis, que se situarà en els terrenys del costat de la Llar d'Infants municipal Sol Solet. Es preveu construir una plataforma de formigó i instal·lar uns mòduls per a jocs de lliscament (skateboards, rollers, escúters i bicicletes).

L'accés es realitzarà pel carrer de Marie Curie i serà mitjançant



+ Es canviarà l'enllumenat de l'escola Maria Borés



+ Espai on s'ubicaran les dues pistes de pàdel



+ Terrenys on es construirà una pista per a monopatinis



+ Arranjament del paviment del carrer de Santiago Rusiñol

escales de fusta i paviment de formigó. L'accessibilitat plana està garantida pel parc anterior a la llar d'infants i per darre-re d'aquest edifici. L'actuació té un pressupost de 49.287,22 € [IVA inclòs] i es finançarà amb fons municipals. L'aprovació inicial del projecte va comptar amb els vots a favor del PDeCAT i Junts per la Pobla i l'abstenció de Participa! i ERC.

Pel que fa a la construcció de dues pistes de pàdel se situaran a l'espai on, actualment, hi ha la pista poliesportiva, a la zona del Camp de Futbol Municipal del Pas Blau. També es condicionarà l'entorn. D'aquesta manera es podran diversificar les activitats esportives que es poden realitzar en aquesta zona municipal. L'obra té un pressupost de 84.181,09 € [IVA inclòs] i es finançarà amb fons propis de l'Ajuntament. L'aprovació inicial del projecte va rebre els vots a favor del PDeCAT i l'abstenció de Participa!, Junts per la Pobla i ERC.

Més actuacions, en tràmit

A més d'aquests tres grans projectes, en la Junta de Govern Local del 23 d'octubre es va aprovar iniciar l'expedient per a la contractació de tres projectes més: el canvi d'enllumenat a led del Camp de Futbol Municipal del Pas Blau i de l'escola Maria Borés i la instal·lació de tres semàfors a la carretera

C-244 en el tram del nucli urbà.

Les tres actuacions es troben en el tràmit d'anuncis previs de licitació i es poden trobar en el perfil del contractant. La nova il·luminació del camp de futbol té un pressupost de 58.207,09 [IVA inclòs]; la de l'escola, de 16.791,71 € [IVA inclòs], i la col·locació de semàfors, de 126.724,78 € [IVA inclòs].

Obres de pavimentació a carrers del barri de l'Estació

A mitjan octubre es van iniciar les obres d'arranjament del paviment del carrer de Santiago Rusiñol i l'entrada dels carrers del Grau i de cal Llacuna, al barri de l'Estació. L'actuació era previst que finalitzés a mitjan novembre però a causa de les pluges s'està acabant.

L'obra la realitza l'empresa can Galan i té un pressupost de 43.823,53 €, dels quals 18.754,01 € estan subvencionats per la Diputació de Barcelona i la resta es cobreix amb fons municipals. El paviment de la calçada presentava fissures i una desintegració dels materials de la capa de rodament. La intervenció que s'ha executat ha consistit en la retirada de la capa de formigó existent, la regularització de la base i l'abocament d'una nova capa de formigó.

La llar d'infants i l'escola comencen el curs amb nous projectes i iniciatives



Una de les classes de l'escola Maria Borés aquest nou curs

La Llar d'Infants Municipal Sol Solet i l'escola Maria Borés van iniciar, el mes de setembre, el curs 2018-2019. Al primer centre educatiu les classes van començar el 17 de setembre, amb 23 nens i nenes i cinc educadores, i finalitzaran el 12 de juliol. I al segon, el curs va començar el 12 de setembre, amb 209 alumnes i 18 mestres, i finalitzarà el 21 de juny.

Pel que fa a la llar d'infants, la quitxalla participarà en diferents projectes, com tenir cura d'un hort i plantar-hi fruites i verdures; l'espai de llum que ofereix un món de vivències i descobertes a través de transparències, papers de cel·lofana, ombres xineses, etc, i pro-

postes d'experimentació que permeten a l'infant explorar i descobrir diferents sensacions. Com a novetat es posarà en marxa el projecte "Ciència sobre rodes", que té com a objectiu ampliar l'experiència d'aproximació a la ciència de les primeres edats.

A l'escola, durant aquest curs, també es portaran a terme una àmplia diversitat de projectes, alguns dels quals tenen continuïtat i d'altres són nous. Una de les novetats destacades és la col·laboració amb la Fundació del Barça per fer tallers sobre els valors i el respecte dins de l'esport. També es reforçarà l'expressió escrita i la com-

petència matemàtica. Un altre projecte a ressaltar és el "Fem pati", que té com a finalitat que el pati sigui un espai d'aprenentatge i d'oportunitats ludico-educatives i que suposarà la instal·lació de pissarres exteriors i d'un rocòdrom, entre d'altres actuacions.

A més de totes aquestes activitats, tant a la llar d'infants com al col·legi, se celebren les festes tradicionals, com la Castanyada, el Nadal, el Carnestoltes, la mona o Sant Jordi. El dimecres 31 d'octubre, als dos centres educatius es van portar a terme diverses propostes amb motiu de la Castanyada, com la visita de la Castanyera o una actuació de cants i danses dels nens i nenes de l'escola.

Millores al pati de l'escola

L'Ajuntament va realitzar, durant l'estiu, diverses millores al pati de l'escola Maria Borés. La intervenció va consistir en arranjar el parc infantil i el sorral, es van pintar les cistelles de bàsquet i les portes de futbol i es van col·locar les xarxes. L'actuació va tenir un cost d'uns 4.200 €, finançats amb fons municipals, i la va portar a terme l'empresa Happy Ludic.

L'arrossada de l'Associació per a l'Oci de la Gent Gran aplega més de 130 persones

La plaça de l'Ajuntament va aplegar, el diumenge 30 de setembre al migdia, més de 130 persones en una arrossada popular, organitzada per l'Associació per a l'Oci de la Gent Gran amb la col·laboració de la Regidoria de Benestar Social. A més del dinar, hi va haver un bingo i un ball, que va tancar la jornada. Va fer un dia esplèndid que convidava a compartir un dinar a l'aire lliure. La majoria dels assistents eren del municipi, tot i que també n'hi havia de localitats veïnes. La paella la va cuinar la Paella Mòbil, d'Igualada, i l'àpat va consistir en una amanida, un plat d'arròs, gelat i cafè o tallat.

Després de dinar, i com a novetat d'enguany,

hi va haver un bingo. Es van cantar tres bingos que van tocar a: Maria Soteras, Maria Jorba i José Manuel Ruiz. Els regals dels dos primers van ser unes paneres i el tercer, que era especial, un pernil.

Cap a les 6 de la tarda, a l'Ateneu, va començar el ball amb el grup Som-hi Band. Més d'un centenar de persones van ballar els ritmes d'aquesta formació. A la mitja part, es va sortejar una panera, que li va tocar a la Mari Pérez. A la jornada es va comptar amb l'assistència de l'alcalde, Santi Broch; la regidora de Benestar Social, Carme Vallès, i membres de la junta de l'entitat organitzadora.



L'arrossada es va fer a la plaça de l'Ajuntament

A més de l'arrossada, des de l'Associació per a l'Oci de la Gent Gran, el dissabte 27 d'octubre, es va organitzar una sortida a Penelles (La Noguera), el poble dels murals, i dinar a l'Àrea de Guissona de Jorba. A la sortida hi van participar vint-i-cinc poblatans i poblatanes.

Més de 240 persones participen als cursos i tallers de la Regidoria de Benestar Social

Més de 240 persones participen a l'oferta de cursos i tallers per a la temporada 2018-2019, organitzada des de la Regidoria de Benestar Social. Dues de les activitats que, com en anteriors edicions, tenen més èxit de participació són pilates, amb 56 inscrits i inscrites, i gimnàstica per a la gent gran, amb 42.

Una altra de les ofertes que ha tingut molt bona resposta és per aprendre a fer funcionar el mòbil, amb 20 persones. Als cursos d'informàtica la participació també és destacada: al de Windows 10 hi ha 9 alumnes i al d'informàtica a l'abast de tothom (nivell bàsic), 11.

Pel que fa als tallers per triar i remenar

s'inclouen classes de manualitats, en les quals hi ha 14 persones inscrites; estímul personal per a la iniciació a la pintura, amb 11 alumnes, i patchwork, amb 13. Quant a les classes per cuidar el cos i la ment, a ioga hi ha 9 participants i a classes dirigides (tonificació, ritmes llatins, steps, gluts, cardio, hit tono i full body), 20. També s'ofereixen classes de Lindy hop, amb 7 alumnes; un taller de ganxet i mitja, amb 5 alumnes, i català, amb 7 estudiantes.

La Regidoria de Benestar Social també ofereix activitats adreçades, sobretot, a les persones de la tercera edat. En aquest apartat s'inclou la gimnàstica per a la gent gran, el taller de la memòria, amb 11 per-

sones, i fisioteràpia, amb 6 persones.

A més de totes aquestes propostes, a les instal·lacions de l'Ateneu, la Regidoria d'Educació organitza classes d'anglès per a infants. Hi participen una seixantena de nens i nenes.

El local també acull activitats organitzades per entitats del municipi, com puntes al coixí, amb 14 puntaires, i els assaigs de la coral, amb 26 cantaires. Des de l'Associació per a l'Oci de la Gent es porten a terme classes de sevillanes, amb 20 persones inscrites; sardanes, amb 12 i balls en línia, amb 40. En total, es calcula que passen per l'Ateneu fent diferents activitats més de 400 usuaris i usuàries.

El CT la Pobla competeix a la Lliga Catalana amb un nou equip

El Club Tennis la Pobla disputa, des del mes d'octubre, una nova temporada de la Lliga Catalana. Com a novetat d'enguany hi ha la participació de l'equip +30, a més dels que ja havien competit anteriorment: l'absolut, el + 40 i el +50. L'entitat també està preparant la Festa Social, que tindrà lloc el dissabte 24 de novembre al restaurant Mas dels Vivencs.

Gairebé cinquanta tennistes, distribuïts en les diferents categories, juguen a la Lliga Catalana. L'equip absolut ha

renovat la plantilla i es troba a tercera categoria amb l'objectiu d'assolir la permanència. Els + 40 van pujar de categoria i juguen a tercera i els + 50 és l'equip més veterà i manté un bon esperit de grup i uns notables resultats.

I pel que fa al + 30 està format pels jugadors que van aconseguir l'ascens de categoria amb l'absolut fa un parell de temporades i que ara lluiten a primera categoria amb equips de primer nivell nacional. Quant als infantils també juguen

per primera vegada en aquesta lliga.

En el transcurs de la festa es lliuraran els trofeus de les diferents competicions socials del club, es farà una valoració de la temporada 2017-2018 i s'explicaran els projectes per al nou any, en què se celebrarà el trenta-cinquè aniversari de l'entitat. Pel que fa a les instal·lacions esportives, cal dir que el setembre es van portar a terme una sèrie d'actuacions de manteniment de les pistes.

El CF la Pobla afronta una nova temporada amb cinc equips en competició oficial

El CF la Pobla afronta la nova temporada 2018-2019 amb cinc equips en competició oficial: prebenjamí, aleví A, aleví B, juvenil i amateur. La presentació es va fer el diumenge 11 de novembre a la tarda al camp de futbol municipal del Pas Blau i va comptar amb l'assistència de l'alcalde, Santi Broch; el regidor d'Esports, Juan Carlos Pérez, i el president de l'entitat, Zorion Llaguno.

El club compta amb 66 futbolistes federats: 10 prebenjamins, 19 alevins, 15 juvenils i 22 amateurs. Cal sumar-hi 6 jugadors més que formen part d'un equip de promeses que es tira endavant amb la col·laboració de l'AMPA de l'escola Maria Borés. El cos tècnic està format per 14 responsables.

Pel que fa a la competició, el cap de setmana

del 10 i 11 de novembre, en l'onzena jornada, els amateurs se situaven en la dissetena posició de la taula, amb 5 punts. Els equips de futbol base, les mateixes dates, en la sisena jornada, es trobaven en els llocs i amb els punts següents: juvenils, tretzens, amb 4 punts; alevins A, novens, amb 7 punts; alevins B, tretzens, amb 3 punts, i prebenjamins, setens, amb 7 punts.

L'AMPA posa en marxa una àmplia oferta d'activitats extraescolars amb algunes novetats



Activitat de música a càrrec de Marta Carceller

L'Associació de Mares i Pares d'Alumnes (AMPA) de l'escola Maria Borés ha posat en marxa a l'octubre les activitats extraescolars, a través de l'empresa Ludus. Enguany l'oferta és molt àmplia i s'incorporen una sèrie de novetats: francès, música, balls moderns i taekondo.

S'ofereixen 14 activitats que es fan a la franja del migdia, de les 12 a la 1, o a la

tarda, de les 5 a les 6, a les instal·lacions de l'escola. Les classes s'allargaran fins al juny, quan es farà una festa final. El preu de cada activitat és de 15 euros al mes.

Les propostes noves que s'ofereixen són: francès, en què participen 22 nens i nenes i que van a càrrec de Virginie Chardron; música, amb 7 inscrits i inscrites i que imparteix Marta Carceller; balls moderns,

amb 12 alumnes i que realitza Judit Ranz, i taekondo, amb 12 nenes i nens i que dirigeix Susanna Llanes.

Pel que fa a la resta d'activitats que es porten a terme i que tenen continuïtat d'altres anys són: rítmica, amb 7 nenes inscrites i que va a càrrec de Marta Rodríguez; pintura i plàstica, amb 20 alumnes i que tenen com a professores Lourdes Busquets i Marcelina Vandelamen; cross, amb 7 participants i que imparteix Joan Anton Roperó; ciència, amb 11 nenes i nens i que fa Judit Ranz; teatre, amb 6 alumnes i que se n'encarrega Alba Gabriel; iniciació a l'esport, a càrrec de Joan Anton Roperó, amb 7 inscrits; poliesportiu, també a càrrec de Joan Anton Roperó, amb 8 participants; jugo-penso [ciència infantil], amb 6 nens i nenes i que imparteix Judit Ranz; anglès, amb 7 alumnes i que fa Carla Gámez, i patinatge artístic, a càrrec de Maria Gómez i que compta amb 6 participants.



Títol: **Cendra per Martina**
[1952, publicat el 1965]
Autor: **Manuel de Pedrolo**
Editorial: **Darrera edició. Edicions 62, 2018**
Pàgines: **424 pàgines**

Enguany se celebren els cent anys del naixement de Manuel de Pedrolo, nascut a Aranyó [Segarra] el 1918 i mort a Barcelona el 1990. Per aquest motiu, el Govern de la Generalitat ha volgut commemorar-lo com a l'Any Pedrolo.

La comissària d'aquesta commemoració, Anna Maria Villalonga, ha destacat que "l'objectiu de l'Any Pedrolo és reivindicar la figura de Manuel de Pedrolo més enllà del Mecanoscrit i repensar-lo des de l'acadèmia". I és que va ser un dels escriptors més prolífics de la seva època. Va escriure més de 120 obres, de gèneres molt diversos, com teatre, poesia, novel·la, narrativa o articles de premsa. Pedrolo deia que el seu propòsit era normalitzar, a tots els nivells, la literatura en llengua catalana i així apropar-la a tot

tipus de lectors. S'ha de tenir en compte que eren uns anys en què publicar en català era molt difícil. Moltes de les obres que va escriure als anys 50 no van veure la llum fins a final dels anys 60 o 70 i algunes, fins i tot, no van poder sortir mai per culpa de la censura franquista.

Per exemple, la novel·la recomanada *Cendra per Martina* és de 1952 però no es va publicar fins al 1965. Aquesta és una de les obres, segons els especialistes en Pedrolo, amb més força literària, tant pel que fa a l'estil com per l'originalitat de la construcció.

És un drama psicològic emmarcat en un triangle amorós entre dues relacions d'un mateix home, l'Adrià, amb dues dones germanes, la Júlia i la Martina. Cada un dels personatges ens narra per separat la seva visió de la història. Els tres s'expressen de manera molt diferent i tenen una perspectiva molt diversa de com van succeir els fets.

Si voleu saber més dades de l'Any Pedrolo podeu consultar els webs següents:

- www.anymanueldepedrolo.cat
- www.editors.cat/tag/any-pedrolo
- www.bibliotecavirtual.diba.cat/novela/centenari-manuel-de-pedrolo

Biblioteca Municipal - De dilluns a divendres, de les 5 de la tarda a les 8 del vespre.
Av. de Catalunya, 9 [Ateneu Gumersind Bisbal]. Tel. 93 808 84 45



>> Les prioritats són diferents

En el Ple extraordinari del 14 de setembre es van aprovar, inicialment, tres importants projectes per al nostre municipi: la rehabilitació del pont de la Boixera, la construcció d'una pista de skateboard i de dues pistes de pàdel. Les tres actuacions es van tirar endavant amb els vots a favor del nostre grup municipal i les votacions dels partits de l'oposició van ser diverses: en el primer, Junts per la Pobla va votar en contra i Participa! i ERC es van abstenir; en el segon, Junts per la Pobla va votar a favor i Participa! i ERC es van abstenir, i en el tercer, les tres formacions es van abstenir. I és que, com és lògic, els projectes que són prioritaris per a l'equip de govern no ho són per a l'oposició que intenten, i més durant aquests darrers mesos de mandat, posar els màxims pals a les rodes perquè no avancin.

La rehabilitació del pont de la Boixera suposarà la conservació d'un bé amb un valor històric, datat el 1883, i que és un element

arquitectònic característic de l'entrada al poble, que, a més, formarà part del traçat de la Via Blava, un camí per a vianants i mitjans no motoritzats que recorrerà el riu Anoia des de Jorba fins a Martorell. La construcció d'una pista per a monopatinos és una demanda de fa temps del jovent i la de les pistes de pàdel és una petició del club de tennis i que diversificarà l'oferta esportiva. Per tant, el primer projecte té un interès de manteniment del patrimoni local i els altres dos, social.

Des dels partits de l'oposició es va criticar la convocatòria de la sessió extraordinària que, segons van dir, no era necessària per aprovar aquests projectes que ja fa temps que s'haurien d'haver tirat endavant. És cert que des de l'equip de govern del PDeCAT hi havia la voluntat de fer realitat aquestes obres abans però també és cert que si no s'ha fet ha estat per la manca i els canvis en la secretària. Perquè l'engranatge d'un ajuntament funcioni cal la figura de

l'alcalde o alcaldessa en la vessant política però també la d'un secretari o secretària que és qui fa possible administrativament i legalment que un projecte segueixi la tramitació. Per tant, la decisió política era i és clara.

Tot i el que volen fer creure des de l'oposició, les dificultats en què s'ha trobat el nostre ajuntament per cobrir la plaça de secretari es produeix en molts consistoris catalans, segons hem pogut consultar en fonts de l'Associació Catalana de Municipis (ACM). El problema és que no es disposa de personal suficient amb l'habilitació oficial i, ara com ara, la capacitat de convocar les oposicions depèn del Govern central. Per tant, tot i els entrebancs i la complicació dels tràmits administratius per les noves lleis, la gestió que fem des de l'equip de govern és bona per a la Pobla de Claramunt.

Grup Municipal del PDeCAT



>> Caos a l'Ajuntament de La Pobla

Des de fa tres anys que els tres regidors de PARTICIPA estem a l'oposició de l'Ajuntament i treballem de manera intensa per millorar el nostre municipi i no fem més que veure els despropòsits de l'equip de govern i la seva gestió nefasta.

L'equip de govern compta anualment amb uns 3.700.000 € de pressupost, ingressos que provenen majoritàriament dels nostres **impostos i taxes**, i veiem com des de l'any 2016 fins avui no s'ha fet cap inversió ni tan sols les que van prometre.

El 2017 es va treballar amb el pressupost prorrogat, el 2018 no tenim pressupost aprovat, l'Ajuntament no controla els terminis de les subvencions que se'ls atorguen i, com ha passat amb la reforma del Pont de la Boixera, s'ha **caudat una subvenció de 330.000€** de la Diputació de Barcelona.

Les ordenances fiscals estan caduca-

des, el reglament orgànic municipal és de 1985, l'Ajuntament no té res treballat a nivell de llei de la transparència a la que tots els municipis hi estan obligats i un llarg etcètera.

La gestió municipal dels darrers anys ha estat nefasta: **l'Ajuntament està rebent avisos i requeriments per totes bandes**, aquest juliol el Ministerio de Hacienda avisava a l'Ajuntament d'un incompliment de terminis i tenim constància que se n'han seguit rebent en aquests últims mesos.

Segurament una de les raons per les quals no es fa la feina és per què l'equip de govern va decidir que les funcions de secretaria, intervenció i tresoreria les podria fer un secretari 8 hores per setmana. PARTICIPA vam denunciar aquest fet constantment i vam avisar a l'equip de govern que hi hauria conseqüències com per exemple que no se sol·licitin les subvencions públiques, que se'ns im-

posin sancions, que se'ns retinguin els tributs que rep l'ajuntament, i el pitjor de tot és que tot això **pot afectar directament als veïns i veïnes de La Pobla** durant els pròxims anys.

PARTICIPA hem avisat a l'equip de govern que la gestió ha de ser responsable i rigorosa ja que estan gestionant **els diners de tots els poblatans**. Sorprenentment la resposta del Sr. Alcalde en un ple municipal va ser: *"si ho voleu així a partir d'ara ho farem tot com marca la llei!!"*. Sr. Alcalde, això significa que **l'equip de govern s'ha saltat sempre la llei?**

En definitiva: un caos, per això denunciem aquesta situació i per això volem uns responsables polítics que treballin amb eficiència i responsabilitat.

Grup Municipal de Participa #volemuna pobla millor





>> Conectem la Pobla

El dia 10 d'octubre JUNTS PER LA POBLA hem presentat al Ple Municipal una Moció per demanar la formació d'un accés a la Pobla des de la carretera C-15.

La carretera C-15 [eix diagonal] comunica comarques interiors de Catalunya amb la costa sud, ha representat una via imprescindible per la comunicació de l'Anoia amb Penedès i Bages substituint les carreteres antigues. Aquesta carretera passa a fregar del nucli de la Pobla però passa de llarg i l'accés al centre del poble és bastant complicat. La necessitat de formació d'un punt d'accés directe a la C-15 és prou palesa i cada dia es fa evident, creiem que alliberaria una part molt important del trànsit pel centre del poble i representaria una millora substancial en la comunicació del mateix.

Tanmateix els Barris de l'Estació i cal Galant i els Vivencs representen actualment un cul-de-sac en quan a comunicació amb un únic punt d'accés mitjançant el

pont sobre la via dels FF CC poc segur pels vianants i pels vehicles. Aquesta anomalia urbanística avala també la formació del punt de connexió que demanem.

Per altra banda el Departament de Vialitat de la Generalitat té en marxa el "Projecte de Millora de la carretera C-15" que entre altres actuacions preveu el desdoblament d'aquesta via en el tram Capellades-Igualada, de dos a quatre carrils. El projecte s'està concretant i així el va presentar el Conseller a la premsa i als ajuntaments afectats, per això creiem que ara és el moment idoni i cal aprofitar l'ocasió per demanar que dins les obres s'inclouï una connexió directe a la Pobla de Claramunt en el punt que es consideri més adient.

També cal que l'Ajuntament faci les oportunes modificacions en el planejament local a fi de recollir l'accés en si mateix i la previsió de la xarxa de vialitat del barri per aconseguir que la circulació es dispersi cap els llocs de destí d'un manera capil·lar,

sense concentració en un sol carrer.

L'accés que demanem ja estava previst quan es va traçar la carretera però a l'ajuntament de la Pobla li va semblar que crearia problemes de intensitat de circulació i circulació de camions en uns barris tranquils.

Prohibint el pas de vehicles pesants i aconseguint una penetració de la circulació que no sigui per un sol carrer, no veiem cap diferència entre al circulació actual i la que tindrem amb el nou accés directe, i tot són avantatges.

Si que s'ha de córrer també a la definició del nou POUM que ha d'incidir essencialment en la comunicació directa, planera i plenament accessible entre els barris que hem esmentat i el nucli central de la Pobla. **¡¡ APOSTEM DECIDIDAMENT PER L'ACCÉS DIRECTE DES DE LA C-15 !!**

Grup Municipal de Junts per la Pobla-CP



>> NO, nosaltres no ho faríem.

"Però també es cert que el darrer any d'un mandat qualsevol govern, sigui de l'àmbit que sigui i del color polític que sigui, aprofita per tirar endavant el màxim de projectes possibles. O és que ells no farien el mateix?"

[fragment de l'escrit del grup PdCat al butlletí municipal de la Pobla de Claramunt, 88.]

NO!, no faríem el mateix. NO! no tots els projectes els faríem per guanyar unes eleccions. NO! no fem o diem les coses perquè som únicament l'oposició.

Nosaltres treballem pel poble des del primer dia fins l'últim. Els projectes a la Pobla s'han de fer quant abans millor per poder solucionar les necessitats que es tenen no per guanyar eleccions. Nosaltres som crítics perquè l'equip de govern no ho fa bé, no perquè sigui un paper que vostès creuen que ens han donat. Nosaltres no aprovaríem projectes [bar

de la piscina, semàfors de la carretera, camí de les costes, etc..] i els deixariem durant 3 anys per mirar de realitzar-los a l'últim moment.

Nosaltres hauríem escoltat els dubtes de l'oposició en l'aprovació del IBI del 2016, i en el cas de seguir en l'error haguéssim compensat al poble amb les inversions que es mereixien per sobre-esforç econòmic. No hauríem guardat els diners al banc per poder eliminar els deutes el 2018 i poder anunciar grans inversions l'any de les eleccions.

Nosaltres hauríem fet un govern més obert, escoltant totes les opinions. Mantinent els Plens cada dos mesos i programant Plens extraordinaris per temes concrets com taxes, pressupost municipal, inversions, etc.

Nosaltres hauríem escoltat les veus que ens deien que l'ajuntament no funcionava bé, que un secretari a temps parcial no pot assumir la feina d'aquest ajun-

tament, que és necessari la figura d'un interventor per controlar i corregir possibles errors.

Nosaltres hauríem treballat des de l'ajuntament per millorar la Pobla de Claramunt, per aconseguir un millor finançament, per corregir errors històrics de gestió, per modernitzar el consistori. No hauríem fet política únicament des de la presència en actes públics.

I tantes i tantes coses que nosaltres hauríem fet...i que esperem que en un futur puguem fer.

Pd: Nosaltres responem utilitzant el nostre al butlletí; no tenim els privilegis de respondre dins de la presentació de l'alcalde o en el mateix butlletí des del grup municipal, cosa que si que fa el Pd-Cat aprofitant-se de la posició de poder i de control polític del mitjà de comunicació local.

Grup Municipal d'ERC

Els articles dels quatre grups municipals han estat reproduïts tal com van arribar a la redacció del butlletí, sempre que respectin els paràmetres i els punts aprovats, per unanimitat, en el Ple del 13 de gener de 2005.

Salut comunitària: un nou repte per al municipi

La salut, entesa com un estat de complet benestar físic, mental i social, i no només com l'absència d'afeccions o malalties, depèn d'un ampli ventall de determinants, la majoria dels quals estan fora del sistema sanitari [Marmot et al., 2008]. Els **determinants socials** de la salut són les circumstàncies en què les persones neixen, creixen, viuen, treballen i envelleixen. Aquestes circumstàncies són el resultat de la distribució dels diners, el poder i els recursos en l'àmbit mundial, nacional i local, que depèn, finalment, de les polítiques adoptades.

Definir la salut comunitària requereix concretar quatre conceptes: 1) comunitat, 2) salut, 3) intervencions i 4) metodologia de salut comunitària. Encara que la **comunitat** es pot entendre de diverses maneres aquí ens hi referim com "un conjunt de persones que habiten en el mateix territori, el poble o el barri, amb certs lligams i interessos en comú" [Marchioni, M., 1997]. La **salut** es pot entendre de diferent manera segons les comunitats i la prioritat que s'atorga als diferents determinants socials de la salut i als problemes de salut. Les **intervencions** reflecteixen les necessitats, perspectives, objectius i actius dels pobles. Poden ser molt diverses, des de crear entorns segurs i saludables a assegurar l'equitat en la salut, desenvolupar programes de promoció de la salut o de prevenció de les malalties o impulsar la coordinació entre la comunitat i l'atenció sanitària.

"La salut comunitària és un projecte **col·laboratiu, intersectorial i multidisciplinari** que utilitza elements de salut pública, de desenvolupament comunitari i intervencions basades en l'evidència per **implicar i treballar amb les comunitats** de manera adequada els seus **valors culturals** i així optimitzar la salut i la qualitat de vida de les persones" [Goodman, Bunnell and Posner, 2014]. Els determinants de la salut de la població es poden representar com una sèrie d'estrats concèntrics [figura 1], al voltant d'unes característiques individuals, com ara l'edat, el sexe i alguns factors constitutius que no són modificables.

Al seu voltant, hi ha una sèrie d'influències modificables per l'acció política. En primer lloc, hi ha els estils de vida individuals, entre els quals s'inclou el consum de tabac o alcohol i l'activitat física. En segon lloc, les persones interaccionen entre elles i amb el seu entorn, integrades en xarxes socials i comunitàries. Al tercer estrat, hi ha les condicions de vida i de treball, l'alimentació, l'accés a béns i serveis fonamentals, com ara l'educació o els serveis sanitaris. Finalment, com a mediadors de la salut, les influències econòmiques, culturals i ambientals actuen sobre totes les altres capes. A tots els països s'observen desigualtats socials en la salut de la ciutadania, que es deriven, principalment, de les condicions en les quals les persones neixen, creixen, viuen, treballen i envelleixen.

D'acord amb la Declaració Universal dels Drets Humans, qualsevol persona té dret a un nivell de vida que assegurui, per a ell i la seva família, la salut i el benestar, especialment, pel que fa a l'alimentació, el vestiment, l'habitatge, l'assistència mèdica i els serveis socials necessaris.

Molts dels problemes de salut més rellevants estan subjectes a

la influència d'aquests determinants i de les condicions de vida de les persones. Es calcula que un 80 % dels determinants de la salut són externs del sistema sanitari.

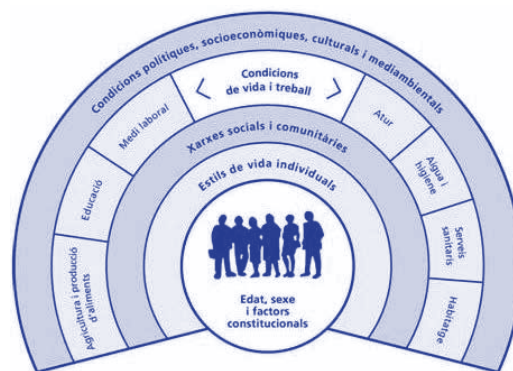


Figura 1: Model de determinants de la salut, de Dahlgren i Whitehead, 1991 [modificat per l'ASPB]

Per impulsar la salut comunitària s'ha de promoure la col·laboració i les aliances entre els diversos sectors del municipi, la societat civil, les entitats i els agents socials [Figura 2]. A part dels serveis sanitaris, els diferents recursos dels que disposa la comunitat permeten una visió global dels problemes que es detecten.



Figura 2: Els serveis i la comunitat

És necessària la coordinació de tots els agents implicats en un procés de participació comunitària. L'èxit del procés dependrà d'una relació adequada. La primera acció al nostre municipi seria la creació d'un **Grup Motor-Promotor** com a responsable d'impulsar el projecte.

Per part de l'equip de salut, amb aquest article volem informar la població de la intenció d'iniciar un procés de salut comunitària amb la col·laboració de la Regidoria de Sanitat i Benestar Social de l'Ajuntament, Serveis Socials i altres agents, que promogui les intervencions a la comunitat que serveixin per millorar-ne la salut i el benestar. A aquest procés estan convidats tota la ciutadania, entitats i associacions.

David Zumel, metge d'Atenció Primària
Anna Guiu, infermera d'Atenció Primària
Carne Vallès, regidora de Sanitat i Benestar Social



Els vessants del Castell de Claramunt van estar ben plantats de vinyes

El conreu dels ceps i la producció de vi van ser molt importants entre la segona meitat del segle XIX i la primera del segle XX, tot i que en aquesta darrera etapa ho van ser menys. Per tant, la celebració d'una festassa com la del Ball del Most per alegrar-se de les bones collites va estar ben justificada.

L'evolució dels conreus poblats en hectàrees es pot comparar en els percentatges respectius, a la distància d'un segle, en la taula següent:

| Anys | 1870 | 1970 |
|-----------|------|------|
| Vinya | 92,1 | 11,2 |
| Cereals | 2,8 | 61,3 |
| Oliveres | 3,6 | 10,8 |
| Ametllers | 0,5 | 11,1 |
| Regadiu | 1,0 | 5,6 |

La sotragada econòmica de la plaga de la fil·loxera que va matar les vinyes entre els anys de 1890 i 1896 es va reflectir en la demografia local. Dels 1.365 habitants de l'any 1877 es va baixar als 1.074 de l'any 1900, amb la pèrdua de 291 residents en el transcurs de 23 anys.

La producció de vi que abans de la fil·loxera era estimada en 12.000 hectolitres, després de la replantació de les vinyes s'havia recuperat fins als 9.226 hectolitres l'any 1912, amb una diferència en menys de 2.774 hectolitres.

Les vinyes i el Ball del Most

Però els efectes demogràfics van ser més persistents en el temps si repassem el nombre d'habitants comparativament:

| Anys | Habitants | Anys | Habitants |
|------|-----------|------|-----------|
| 1900 | 1.074 | 1940 | 1.030 |
| 1910 | 1.126 | 1950 | 1.049 |
| 1920 | 1.170 | 1960 | 1.172 |
| 1930 | 1.121 | 1967 | 1.420 |

Això ens demostra que dels 1.365 habitants de l'any 1877 no es recuperarien fins l'any 1967, en un espai de 90 anys, per retornar al nivell d'abans i tancar la dècada en 1.518 habitants el 1970.

Els darrers balls del most

Després de la contesa del 1936-1939 es van recuperar alguns dels costums anteriors. En la dècada dels anys cinquanta del segle passat és quan es van celebrar els darrers balls del most. El 1952 es va fer la darrera celebració a la sala del Casino. A l'espai de l'antic Centre Republicà, reconvertit en Hogar del Productor i organitzats per Educación y Descanso, es va organitzar la festa fins al 15 d'octubre de 1960 amb l'orquestra Triomfal. El 19 d'octubre de 1958 es va fer un ball amb els Planas de Martorell i l'11 d'octubre de 1959, amb Els Escolans de Sant Sadurn d'Anoia.

El predomini agrari que va tenir la Pobla al segle XIX va passar a ser industrial al segle XX i encara més al segle XXI. Qui es recorda de les vinyes dels Plans d'Arau?

Josep Riba i Gabarró

Recollida porta a porta

ALS NUCLIS

CALENDARI DE RECOLLIDA

- DL ● ORGÀNICA
- DM ● PAPER I CARTRÓ
- DC ● ENVASOS
- DJ ● ORGÀNICA
- DV ● VIDRE ● RESTA
- RECOLLIDA QUINZENAL
Una setmana, vidre, i la següent, resta
- DS ● ORGÀNICA
- DG ● ENVASOS

A LES URBANITZACIONS

CALENDARI DE RECOLLIDA

- DL
- DT
- DC
- DJ ● ORGÀNICA
- DV ● VIDRE ● RESTA
- RECOLLIDA QUINZENAL
Una setmana vidre i la següent resta
- DS ● ENVASOS ● P i C
- RECOLLIDA QUINZENAL
Una setmana envasos i la següent P i C
- DG ● ORGÀNICA

ELS BOLQUERS...

Els bolquers i les compreses es poden treure cada dia de recollida en una bossa a part identificada amb un adhesiu.

ELS VOLUMINOSOS...

Es recolliran a la porta de casa de manera gratuïta, prèvia sol·licitud a anoiaverda.cat o trucant al telèfon 689 714 713.

LES RESTES VEGETALS...

Les restes vegetals es poden treure els dies de fracció orgànica sempre que no superin un volum de 80 litres.

ELS RESIDUS ESPECIALS...

S'han de portar a la deixalleria mòbil. Consulteu les ubicacions i els horaris a anoiaverda.cat



+ A Wifred Godó li agradaria poder-se dedicar, professionalment, a l'enologia

Wifred Godó, enòleg: "Per saber si un vi és bo n'has d'haver tastat molts"

Treballa de paperer però confessa que li agradaria dedicar-se professionalment a l'enologia. Des de ben petit en Wifred Godó Pascual, nascut a Igualada i poblatà des de final de la dècada dels anys 90, és un apassionat del món de l'agricultura, tot i que no li ve per herència familiar. Aquesta passió el va portar a estudiar la carrera dels vins, una faceta d'ell potser desconeguda i que coneixerem millor en aquesta entrevista.

- D'on li ve l'afició pel món de l'enologia?

- Quan vaig acabar l'EGB em vaig plantejar cap on podia encaixar els meus estudis. Des de petit m'havia agradat el món de l'agricultura i vaig anar a estudiar en una escola agrària, a Camp Joliu, a l'Arboç. Hi vaig estar cinc anys i després vaig estudiar enologia a Falset. Les pràctiques d'agrària les anava a fer en una granja de Santa Margarida de Montbui.

Quan vaig acabar els estudis d'enologia amb un company vam començar a fer cava. Anàvem a una bodega de Sant Martí Sarroca i fèiem el cupatge que volíem i embotellàvem a casa del meu sogre. Ens va sortir molt bo i en vam arribar a fer fins a 10.000 ampolles. Era sense etiquetar. Des de llavors no havia fet res més fins ara, només per consum propi.

- En alguna ocasió, s'hi ha dedicat professionalment?

- Vaig treballar una temporada a les caves Marquès de Monistrol i en unes altres que hi ha entre Masquefa i Piera. Els hora-

ris però no m'anaven bé i llavors em va sortir feina de paperer i des de fa 15 anys treballo en aquest sector. Però sempre he tingut la inquietud de fer vi i em va arribar l'oportunitat amb els poblatans Eduard i Xavier Llaguno.

Els Vins Claramunt

- Parlant d'aquest projecte, com es va implicar en el llançament dels Vins Claramunt?

- Els germans Llaguno em van proposar que volien fer un vi amb la idea de vendre'l i exportar-lo a Estats Units. Vam trobar una bodega de Batea que ens deixava utilitzar el seu registre embotellador i posar el nostre nom. Hi vam anar un dia i ens vam dedicar a provar diferents vins fins que vam trobar un cupatge que ens va agradar i vam decidir tirar endavant una línia de negre i una de blanc. Abans de treure'l al mercat, però, vam organitzar un sopar amb diverses persones i vam fer un tast a cegues. Va ser com una prova pilot i tothom va coincidir amb els vins que nosaltres havíem triat. Vam començar fa uns dos anys i hem tingut molt èxit. Estem treballant en una tercera línia d'un negre més suau i potser un rosat.

Tot i que fa poc temps que va néixer la marca, ja ens ha passat algun fet curiós. Un actor conegut de l'escena catalana el va provar en un restaurant de Barcelona i ens va trucar per comprar-ne deu caixes i enviar-les a uns amics.

- Què en destacaria dels Vins Claramunt?

- Del blanc, un garnatxa cent per cent de dotze mesos en bota, que és molt afruitat i quan entra en boca és molt fresc. I del negre, la graduació, que és de 14 graus, el gust a fruits secs i el color i el gust a cirera. Té una llàgrima molt intensa. És espectacular. És un criança amb un mínim de setze mesos en bota Aconsellem que un cop comprats es tinguin com a màxim un any en ampolla.

Un apassionat dels vins

- Què cal tenir per ser un bon enòleg?

- Per saber si un vi és bo, n'has d'haver tastat molts. Amb l'experiència pots esbrinar si porta préssec, poma, poma madaura... Amb el temps la boca va adquirint els sabors i el nas s'acostuma. És un món que m'apassiona.

- Quins paràmetres fa servir per valorar un vi?

- Primer de tot, quan l'obro, miro el tap de suro per veure si està florit, si l'ampolla porta molt temps tancada, si té precipitacions. Llavors, en copa, miro el color, si és més vell o més jove, si té més o menys graduació, l'olfacte i, finalment, el tast. M'agraden els vins negres intensos, que tinguin molt gust a fusta i a cirera. Els blancs prefereixo que siguin afruitats.

- Ja sé que potser el posaré en un compromís però em pot recomanar un bon vi i a un preu més o menys assequible?

- De negre, el Tití, de la bodega Noguerals, de la DO Priorat, i de blanc, el Vitis, de la bodega Llopart, de la DO Penedès. Tots dos estan al voltant d'uns 10 euros. Cada dia es beu més vi i no és necessari que sigui una ocasió especial, com passava fa uns anys.

El vi més car que he provat és un Ermita, que valdria uns 1.200 euros. A la meua bodega tinc vins de fa 20 o 30 anys, que no els obro perquè són com un tresor. Encara també tinc alguna ampolla de cava de les que vaig fer, que em porten molts records.



AGENDA NOVEMBRE-DESEMBRE

- Exposició de l'Agrupació Fotogràfica el Castell de la Pobla de Claramunt

Dies: fins al dissabte 24 de novembre de 2018

Horari: de dimarts a dissabte, de 2/4 de 6 de la tarda a 2/4 de 8 del vespre

Lloc: Sala Municipal d'Exposicions

Organitza: Regidoria de Cultura

ACTIVITATS DEL CAU JOVE

Organitza: Regidoria de Joventut

- Taller de torrons

Dia: dijous 13 de desembre de 2018

Hora: 1/4 de 6 de la tarda

- Tallers de decoracions nadalenques

Dies: del dilluns 3 al divendres 21 de desembre de 2018

Hora: tardes

- Campionat de Fifa 2019

Dia: del dilluns 10 al dissabte 22 de desembre de 2018

Les inscripcions es podran fer del 26 de novembre al 5 de desembre.

- Sortida a La Marató de TV3

Dia: diumenge 16 de desembre de 2018

Les inscripcions es podran fer del 28 de novembre al 5 de desembre.

- Festa de l'amic invisible

Dia: divendres 21 de desembre de 2018

Hora: tarda

Les inscripcions es podran fer del 3 al 13 de desembre.

Les activitats es fan al local del Cau Jove.

FESTES DE NADAL

Activitats més destacades

- Conferència sobre el càncer, a càrrec de David Zumel, metge del CAP de la Pobla de Claramunt

Dia: divendres 14 de desembre de 2018

Hora: 2/4 de 8 del vespre

Lloc: Teatre Jardí

Organitza: Ajuntament

- XV Bingo solidari a favor de la Marató de TV3, dedicada al càncer

Dia: diumenge 16 de desembre de 2018

Hora: 6 de la tarda

Lloc: Ateneu Gumersind Bisbal

Organitza: Ajuntament

- Festa de Nadal amb una demostració de balls

Dia: dijous 20 de desembre de 2018

Hora: 7 de la tarda

Lloc: Ateneu Gumersind Bisbal

Organitza: Regidoria de Benestar Social

- Cantada de la Coral Mixta d'Igualada

Dia: diumenge 23 de desembre de 2018

Hora: 3/4 d'1 del migdia

Lloc: Església de Santa Maria

Organitza: Parròquia

- XLVII Copa Nadal de Natació

Dia: dimarts 25 de desembre de 2018

Hora: 12 del migdia

Lloc: Piscina Municipal

Organitza: Regidoria d'Esports

- XXXIV Pessebre Vivent

Dia: dimecres 26 de desembre de 2018

Hora: 6 de la tarda i 2/4 de 8 del vespre

Lloc: Nucli antic

Organitza: Comissió del Pessebre Vivent

- Espectacle infantil amb el títol "Caram com balla", a càrrec del grup La Cremallera, i arribada del patge Faruk

Dia: dissabte 29 de desembre de 2018

Hora: 5 de la tarda

Lloc: Ateneu Gumersind Bisbal

Organitzen: Comissió de Reis i Regidoria de Cultura

- Concert de Nadal a càrrec de la Coral La Lira

Dia: dissabte 29 de desembre de 2018

Hora: 3/4 de 8 del vespre

Lloc: Església de Santa Maria

Organitza: Coral La Lira

- Juga al Nadal i Casalet de Nadal

Dies: del dimecres 2 al divendres 4 de gener de 2019

Horari: de les 9 del matí a la 1 del migdia

Lloc: Escola Maria Borés i Llar d'Infants Sol Solet

Organitza: Regidories d'Infància i d'Educació

Organitza: Regidories d'Infància i d'Educació

Organitza: Regidories d'Infància i d'Educació

- Cavalcada de Reis

Dia: dissabte 5 de gener de 2019

Hora: 2/4 de 7 de la tarda

Lloc: Estació de Tren

Organitzen: Comissió de Reis i Regidoria de Cultura

Organitzen: Comissió de Reis i Regidoria de Cultura

Organitzen: Comissió de Reis i Regidoria de Cultura



Participants al Concurs de Pintura Ràpida Infantil (1987)