

Subvenció de 380.000 € de la Diputació per a l'execució de diverses obres

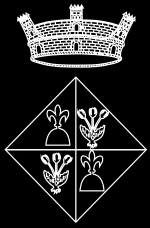
pàg. 5

Primers passos del nou Pla Local de Joventut

pàg. 12

Entrevista amb la Trini Riba, mestra de l'escola Maria Borés

pàg. 19



L'AJUNTAMENT INFORMA

BUTLLETÍ MUNICIPAL DE LA POBLA DE CLARAMUNT



⊕ Editorial

La gran vàlua del Premi Gumersind Bisbal i Gutsems

Des de fa anys, la Pobla de Claramunt acull, just després de les vacances d'estiu i fins a final de novembre, una sèrie de propostes incloses dins de la programació de les Festes Culturals. Com es recull en les pàgines d'aquest butlletí, des de la regidoria de Cultura ja s'han dut a terme diverses activitats, com exposicions, concerts, teatre, l'Exposició-Fira d'Art o el Premi Gumersind Bisbal i Gutsems, que és un dels actes centrals i més destacats.

Precisament, cal fer un esment especial a aquest certamen per la vàlua que té en la promoció de la cultura i de la llengua catalana, molt més enllà de les fronteres del nostre municipi i de la nostra comarca. El premi el va convocar per primera vegada el 1972 el mecenes que portava el mateix nom, hostaler de professió i que sempre va portar al cor el seu poble natal.

Des dels inicis s'han publicat trenta-un treballs de temàtiques molt diverses. En aquesta llarga trajectòria hi ha moltes persones implicades que han sumat els seus esforços per tirar endavant el certamen. Són persones vinculades a la Fundació Salvador Vives i Casajuana, desapareguda el 2005, i a l'Ajuntament. És gràcies a la seva dedicació i constància que avui en dia el premi encara es manté i té ressò arreu del nostre territori.

Cal dir que des d'enguany es compta amb la col·laboració del Centre d'Estudis Antoni de Capmany de la Universitat de Barcelona, que oferirà assessorament i donarà més difusió a les bases de la convocatòria. És important que iniciatives culturals com aquesta, tot i que a vegades suposin un gran esforç mantenir-les, es continuïn impulsant, ja que són els petits grans de sorra els que ens defineixen com a país.

⊕ Sumari

2	EDITORIAL
3	OPINIÓ
4	CRONOLOGIA DE PLENS
4, 5, 6, 7, 8,	RECUILL DE NOTÍCIES
9, 12 i 13	
10 i 11	EL REPORTATGE
13 i 14	EL MÓN DE LES ENTITATS
14	PODEM LLEGIR
15 i 16	GRUPS MUNICIPALS
17	D'INTERÈS
18	UN BOCÍ DE LA NOSTRA HISTÒRIA
19	POBLATANS
20	AGENDA
20	FA ANYS...

L'Ajuntament Informa és una publicació de l'Ajuntament de la Pobla de Claramunt

Coordinació i redacció:
Sandra Termes

Disseny i maquetació:
Burzon*Comenge

Correcció lingüística:
Servei Comarcal de Català

Fotografies:
Andreu Miquel
Ajuntament de la Pobla de Claramunt

Col·laboradors:
Mercè López
Toni Argelich
Josep Riba

Imprimeix:
Tintaprint, SL

Dipòsit legal: B 39707-01
Tiratge: 1.100 exemplars

⊕ Telèfons d'interès

La Pobla de Claramunt

AJUNTAMENT	93 808 60 75
	93 808 64 42
EQUIPAMENT INFANTIL CAN GALAN	93 808 71 51
BIBLIOTECA MUNICIPAL	93 808 84 45
LOCAL SOCIAL [ATENEU]	93 808 78 00
ESCOLA MARIA BORÉS	93 808 63 88
LLAR D'INFANTS SOL SOLET	93 808 66 64
ESPAI MUNICIPAL DE LA GENT GRAN	93 808 63 64
CAU JOVE	93 808 71 27
SERVEI D'ORIENTACIÓ LABORAL	93 808 71 27
CONSULTÒRI MÈDIC	93 808 65 00
CONSULTÒRI VETERINARI	93 801 02 54
	608 73 94 60
DEIXALLERIA MUNICIPAL	666 48 92 48
FARMÀCIA	93 808 62 33
PARRÒQUIA	93 808 60 62
CORREUS	93 808 76 43
CASTELL [GUIA]	670 22 55 16
PISCINA MUNICIPAL	93 808 63 51
CT LA POBLA	93 808 63 07

Igualada

MONBUS HISPANO IGUALADINA	902 292 900
FERROCARRILS DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA	012
TAXIS	93 804 53 53
GAS NATURAL	900 750 750
AIGUA DE RIGAT S.A.	902 250 070
HOSPITAL GENERAL	93 807 55 00
ATENCIÓ MÈDICA CONTINUADA	93 805 61 04
CONSELL COMARCAL	93 805 15 85

Urgències

EMERGÈNCIES MÈDIQUES	061
EMERGÈNCIES	112
FECSA ENDESA AVARIES	800 760 706
TELEFÒNICA AVARIES	1002

Una bona notícia per realitzar nous projectes per a la Pobla de Claramunt

Abans de les vacances d'estiu, a final de juliol, vam rebre una molt bona notícia per tirar endavant diversos projectes que suposaran millores per al nostre municipi. La Diputació de Barcelona, dins del Pla "Xarxa de Governos Locals 2016-2019", ens ha atorgat una ajuda de 380.000 euros per a la realització de diversos projectes, previstos en el nostre programa d'acció per a aquest mandat, que es va iniciar el 2015. Aquestes actuacions són: la instal·lació de tres semàfors a la carretera C-244 en el seu pas pel nucli urbà; les reformes de l'Ateneu Gumersind Bisbal; la construcció d'un nou vial de connexió entre els pàrquings de Sant Galderic i de la plaça de la Mare de Déu de la Llet; la renovació de l'enllumenat públic del barri del Xaró, i la construcció d'una pista poliesportiva.

L'import previst per a l'execució d'aquestes obres és d'uns 413.000 euros. Per tant, la quantitat que ens subvenciona l'ens provincial és prou considerable i l'aportació de l'Ajuntament haurà de ser d'uns 33.000 euros. Per al 2017 les quatre actuacions previstes són la instal·lació de semàfors a la carretera C-244, la connexió de les dues zones d'aparcament públic, les reformes del local de l'Ateneu i una primera fase de la renovació de la il·luminació del Xaró.

La primera de les obres esmentades és de gran importància ja que la via que creua el nostre poble és molt transitada i, per tant, cal instal·lar semàfors per regular el trànsit i facilitar el pas dels vianants sense que això no suposi un col·lapse circulatori. Aquesta obra té un cost d'uns 92.500 euros, dels quals 82.000 els aportarà la Diputació de Barcelona.

La connexió dels dos pàrquings també és un projecte que suposarà una millora important i que ja fa temps que teníem previst tirar endavant. Ara ho podem fer, ja que comptarem amb una aportació econòmica de 107.000 euros i el pressupost és d'uns 118.000. Les obres a l'Ateneu consistiran en la millora dels sistemes de calefacció i d'aire condicionat i a arranjar diversos plafons de fusta que estan malmesos. El cost que es preveu és d'uns 33.000 euros i la subvenció de la Diputació serà de 32.000. I la reforma de l'enllumenat del barri del Xaró, que ja és de fa anys i que ocasiona problemes al veïnatge, es farà en dues fases, una el 2017 i l'altra el 2018. El cost pressupostat és d'uns 90.000 euros, dels quals se'n subvencionaran 79.000.

I la darrera de les obres incloses en aquesta línia de subvenció, prevista per al 2018, és la construcció d'una pista poliesportiva, a la zona del Pas Blau, i que estarà oberta a tothom. L'actuació suposarà una inversió de 80.000 euros, que es cobriran íntegra-



ment amb l'aportació econòmica de l'ens provincial.

Però aquests no són els únics projectes en què estem treballant. Una de les obres que tenim pendents i que s'ha retardat la seva execució per diversos motius és l'obertura d'un nou vial al barri de les Cases Noves, a continuació del carrer de Josep Jové. I una de les grans actuacions en què s'està treballant des de la Mancomunitat Intermunicipal de la Conca d'Òdena és el Parc Fluvial del riu Anoia, que anirà des de Jorba fins al nostre municipi, i que va avançant. Dins d'aquest projecte, que també comptarà amb una subvenció de la Diputació; s'hi inclourà l'arranjament del pont de la Boixera, situat a l'entrada del poble i propietat de l'Ajuntament des de fa anys.

Per tant, no ens estem aturats. Com a equip de govern, la nostra responsabilitat és treballar per al poble i per als poblatans i les poblatanes. Així ho fem i ho continuarem fent, d'acord amb la confiança que ens van dipositar la majoria dels ciutadans.

Santi Broch i Miquel
Alcalde

**SESSIÓ ORDINÀRIA****DEL 15 DE SETEMBRE DE 2016**

- S'aprova, per unanimitat, l'acta de la sessió ordinària del 14 de juliol.
- Es dóna compte de les actes de la Junta de Govern Local, des del 5 de juliol fins al 30 d'agost.
- Es dóna compte de les resolucions d'alcaldia, del 5 de juliol al 30 d'agost.
- S'aprova, per unanimitat, l'elecció de la jutgessa de Pau suplent, que serà la poblana Pepita Soteras Colom.
- S'aprova, per unanimitat, la xifra de població del padró municipal d'habitants en data 1 de gener de 2016 i que és de 2.159 persones.
- Es deixa sobre la taula l'aprovació de la minuta de novació del contracte, formalitzat el 25 d'agost de 1943, amb els Srs. Biosca i la companyia INVERLLAR, SL sobre la cessió d'un cabdal d'aigua a l'Ajuntament.
- Es dóna compte del decret d'alcaldia, de data 9 de setembre de 2016, d'aprovació de

la liquidació del pressupost de 2015.

- Es desestima, amb els vots en contra de CiU i a favor de Participa!, Junts per la Poble i ERC, una moció per a la creació d'ajuts per contribuir al pagament de la matrícula d'estudis universitaris.
- Es desestima, amb els vots en contra de CiU i a favor de Participa!, Junts per la Poble i ERC, una moció per a l'adopció a l'Ajuntament del salari mínim de mil euros.
- Es desestima, amb els vots en contra de CiU i a favor de Participa!, Junts per la Poble i ERC, una moció sobre el manteniment de façanes i solars.
- En el punt d'informes i propostes d'alcaldia, l'alcalde, Santi Broch, es refereix a diverses qüestions, com la bona valoració de la temporada de piscina i de l'Escola d'Estiu; l'inici de les Festes Culturals; les subvencions de la Diputació de Barcelona per al període 2016-2019 per a la realització de diverses obres; les millores que es volen realitzar al paviment del carrer de Santiago

Rusiñol o les actuacions que s'estan estudiant per reduir la velocitat a l'avinguda del Corral de la Farga, al Xaró.

- En l'apartat de precís i preguntes, des dels grups municipals de l'oposició es plantejgen diferents temes, com l'aparcament de cotxes en llocs no apropiats; la revisió dels hidrants; la neteja del pont de la Boixera, la possibilitat de fer un mercat d'intercanvi en el marc de la Fira de la Candelera; l'inici del curs a la llar d'infants municipal o la fàbrica de pèl·lets. Des de l'equip de govern es responen les diverses qüestions exposades.

Abans de començar a tractar els punts de l'ordre del dia, l'alcalde anuncia que aquest és el darrer Ple en què Cèsar Flecha actua com a secretari-interventor de la Corporació.

** La Comissió Informativa d'aquest Ple es va fer el dia 8 de setembre.*

El castell rep més de 180 visites durant les Jornades Europees del Patrimoni

Més de 180 persones van visitar el Castell de Claramunt durant les Jornades Europees del Patrimoni (JEP), que es van fer els dies 16, 17 i 18 de setembre. El monument ja fa anys que participa en aquesta iniciativa, que enguany va arribar a la vint-i-cinquena edició.

El divendres 16 van passar per la fortalesa 10 persones; el dissabte 17, 46 i el diumenge 18, 132. En total, 188. Durant aquests tres dies, la visita guiada al castell va ser gratuïta. L'activitat la van organitzar, conjuntament, l'Agència Catalana del Patri-

moni Cultural i la regidoria de Cultura. Les JEP les va impulsar, el 1991, el Consell d'Europa i en l'àmbit català les organitzen el departament de Cultura de la Generalitat, l'Associació Catalana de Municipis, la Federació de Municipis de Catalunya i l'Institut Ramon Muntaner.

La consellera de Treball, Afers Socials i Famílies de la Generalitat de Catalunya, Dolors Bassa, va visitar, el divendres 9 de setembre, la Plataforma Humanitària de Creu Roja a Catalunya, situada al polígon dels Plans d'Arau. Durant la visita, la consellera va estar acompanyada per l'alcalde, Santi Broch, per diferents càrrecs de l'administració autonòmica i del Parlament de Catalunya

i per representants de Creu Roja. La plataforma poblana centralitza des de 2011 les donacions de productes bàsics, com ara aliments, roba, bolquers, higiene personal, neteja de la llar, etc. El 2015 es van distribuir 245.000 quilos d'aquests productes a persones en risc d'exclusió social gràcies al suport i a les donacions de trenta-cinc empreses.

Font: Generalitat de Catalunya



El Banc de Sang i Teixits va fer, el dilluns 5 de setembre al consultori municipal, un acapte de sang. Hi va haver 23 donants, un dels quals era la primera vegada que donava sang. En total hi van anar 27 persones, tot i que quatre no van poder donar sang. Cal recordar que per ser donant cal tenir 18 anys o més i pesar 50 quilos o més. La propera donació està programada per al mes de març, tot i que encara no s'ha concretat la data. Per a més informació es pot trucar al telèfon 061.

La Diputació de Barcelona atorga 380.000 € per a la realització de diverses obres

La Diputació de Barcelona ha atorgat una subvenció de 380.000 euros al nostre municipi per a la realització de diverses actuacions durant el mandat 2016-2019. Així ho va donar a conèixer l'alcalde, Santi Broch, en l'apartat d'informes i propostes d'alcaldia del Ple ordinari del dijous 15 de setembre.

Aquesta ajuda econòmica està inclosa dins de la línia de subvenció de l'ens provincial de les Meses de concertació del Pla "Xarxa de Governos Locals 2016-2019". La mesa, formada per representats de l'Ajuntament i de la Diputació, es va reunir a final de juliol.

Les obres que se subvencionaran, els imports i les anualitats seran: instal·lació de tres semàfors a la carretera C-244,



A la carretera C-244 s'instal·laran diversos semàfors

82.000 euros per al 2017; nou vial de connexió entre els aparcaments públics de Sant Galderic i la Mare de Déu de la Llet, 107.000 euros per al 2017; reformes al local de l'Ateneu Gumersind Bisbal,

32.000 euros per al 2017; renovació de l'enllumenat públic del Xaró, 39.500 euros per al 2017 i 39.500 euros per al 2018, i la construcció d'una pista poliesportiva a la zona del Pas Blau, 80.000 per al 2018.

L'alcalde reivindica l'estat propi en el discurs institucional de l'Onze de Setembre



Un dels moments del discurs de l'alcalde, al parc del Mil·lenari

L'alcalde, Santi Broch, va afirmar, en el discurs institucional amb motiu de la Diada Nacional, que els catalans **"hem d'actuar amb fermesa i confiança per demostrar que mereixem l'estat propi i la sobirania nacional"**. L'acte va tenir lloc el diumenge 11 de setembre al parc del Mil·lenari i l'alcalde va estar acompanyat per diversos regidors del Consistori.

En un parlament marcadament nacionalista, Broch va assegurar que aquest **"Onze de Setembre marcarà l'inici**

d'un nou camí, d'un nou estat que pugui escriure la seva història, lliure de motxilles, un estat que pugui decidir el seu esdevenidor i el dels seus fills". "La Diada -va continuar- representa molt més que un símbol, un record, un homenatge al passat. És una invitació al futur, un canvi democràtic per a Catalunya, un clam a la llibertat".

L'alcalde també es va referir a la pressió de l'Estat espanyol que **"ens imposa un model de vida, semblant al de les antigues colònies. Un model d'organització**

del nostre territori que menysprea les nostres administracions". En aquest sentit va dir que la manca d'inversions i de recursos per part de Madrid fa que s'hagi de retallar **"en serveis bàsics com l'ensenyament, el benestar social, la sanitat i les pensions i fa que un país com el nostre, tan ric i pròsper, hagi d'anar sempre a remolc d'un Estat espanyol caduc i mal gestionat que reparteix la riquesa d'una manera poc solidària i malbaratadora"**.

En aquesta mateixa línia, Broch va afirmar que aquest **"maltractament econòmic, polític i social és la flama que encén els catalans per demanar el dret a decidir com a nació i a tenir un estat propi"**. El discurs de l'alcalde va finalitzar amb el cant dels Segadors. Abans del parlament institucional, hi va haver un espectacle infantil amb el grup De Parranda, que va fer ballar i cantar petits i grans, i després, una ballada de sardanes i un aperitiu.

Escultura i pintura, a la Sala Municipal d'Exposicions



Inauguració de l'exposició dels alumnes de l'Escola de Pintura local

La Sala Municipal d'Exposicions va acollir, entre els mesos de setembre i octubre, dues col·leccions: una d'escultura de la igualadina Teresa Riba i una de pintura dels alumnes de l'escola del nostre municipi. Les dues mostres les va organitzar la regidoria de Cultura i les va inaugurar l'alcalde, Santi Broch.

Del 4 al 18 de setembre, Teresa Riba va exposar una quinzena de les seves creacions, entre escultures i quadres, amb el títol "Lligades". Les figures estaven

carregades de simbolisme. Estaven lligades amb cordes que significaven els lligams que tenim al llarg de la vida. Els quadres, alguns de gran format, també eren de persones i, com les escultures, estàvem plens de simbolisme.

Del 9 al 23 d'octubre, els alumnes de l'Escola de Pintura local, que tenen com a professora la poblata Pilar Gil, van mostrar les seves obres d'art. A la col·lecció es van poder veure obres de Rosa Romeu, Angelina Solé, Rosa Saba-

té, Teresa Brugués, Montse Vidal, Leonor García, Roser Chiva, Eulàlia Gibert i José Luis Rodríguez. L'exposició era molt diversa, tant pel que feia a estils, com a tècniques i temàtiques. Hi havia obres fetes amb oli, aquarel·la o llapis. El visitant va poder veure bodegons, paisatges de mar i muntanya, flors o abstractes.

Era una exposició amb molt de color i en què els alumnes, sobretot els que ja fa anys que es dediquen a l'art del pinzell, van demostrar que són uns veritables artistes, i les seves obres tenen un gran valor. Cal destacar una de les obres que es van exposar i que era en memòria de la Pepita Vilamajó, una pintora poblata que durant molts anys va anar a classes i que ens va deixar fa pocs mesos.

Aquestes dues exposicions estaven incloses en les propostes de les Festes Culturals. Dins d'aquesta programació, del 13 al 27 de novembre, a la Sala Municipal, es podrà veure una mostra de fotografies de Mireia Vilanova, amb el títol "Catarsi".

Una quarantena de nens participa al XXXIII Concurs de Pintura Ràpida Infantil

Una quarantena de nens i nenes, d'entre 3 i 11 anys, va participar, el dissabte 1 d'octubre, al XXXIII Concurs de Pintura Ràpida Infantil "Premi Gumersind Bisbal". L'activitat la va organitzar la regidoria de Cultura, dins de la programació de les Festes Culturals.

El concurs va començar a les 5 de la tarda a la plaça de l'Ajuntament. Hi van participar 41 nenes i nenes, distribuïts en cinc categories: de 3 a 4 anys, de 5 a 6 anys, de 7 a 8 anys, de 9 a 10 anys i d'11 a 12 anys. A la primera, es van inscriure nou participants; a la segona, quinze; a la tercera, vuit; a la quarta, set, i a la cinquena, dos. Enguany, i com a novetat, es va afegir una categoria.

Els tres primers classificats de cada grup van ser: Edgar González, Berta Granados i Dani Ortega, primera categoria; Jordi



L'alcalde lliura la medalla a un dels nens guanyadors del concurs

Ortega, Estela Batet i Judit Cividanes, segona categoria; Anna Jové, Carla Pe-regrina i Cristina Costa, tercera categoria; Mireia Rodríguez, Mariona Gallardo i Marta González, quarta categoria, i Estel Rodríguez i Elena Cristina Pivniceru, cinquena categoria.

El lliurament de medalles va anar a càrrec de l'alcalde, Santi Broch, de la regidora de

Cultura, Esther Touriñán, i d'altres regidors del Consistori. Després de donar a conèixer els guanyadors, es va sortejar una bicicleta, obsequi de l'Ajuntament, que li va tocar a la Marta González. Tots els nens i nenes van ser obsequiats amb una bossa de llaminadures. Mentre el jurat deliberava, la quitxalla va be-
renar. El jurat va estar format per la Marta Royo, en representació de l'escola Maria Borés, l'Eulàlia Gibert, la Rosa Sabaté i la Leonor García.

Els nens i nenes van anar a pintar a diferents llocs del municipi que van ser: al parc de Sant Galderic, primera categoria; a la plaça de la Mare de Déu de la Llet, segona categoria; al Campanar Vell, tercera categoria, i a la plaça de les Tres Fonts, quarta i cinquena categoria. Els dibuixos participants es van poder veure, del 3 al 7 d'octubre, a la biblioteca municipal.

La novena Exposició-Fira d'Art, tot un èxit

El nucli antic va acollir, el diumenge 18 de setembre, la novena edició de l'Exposició-Fira d'Art. Com en anys anteriors, l'activitat va ser un èxit tant d'expositors com de públic. La proposta la van organitzar les regidories de Cultura i de Benestar Social i era uns dels actes destacats de les Festes Culturals.

Entre la plaça de mossèn Pere Bosch, la plaça de l'Església i el carrer Major es van col·locar trenta-dues parades. El visitant podia trobar diferents productes elaborats de manera artesanal. Hi havia bijuteria, ceràmica, pintura, fotografies, centres de flors, reproduccions de carros i



A la plaça de l'Església es van col·locar diverses parades

calesses, treballs fets amb pell, bosses de mà fetes de patchwork, pastisseria, espelmes, entre d'altres. Una de les parades destacades i que era una novetat va ser la d'unes talles de fusta que reproduïen edificis o monuments, alguns del municipi,

com l'antiga estació de tren o el Casino. L'activitat firal es va iniciar cap a les 10 del matí. La major aflluència de públic va ser entre les 12 i les 2 del migdia. Els expositors, la majoria de la Pobla, tot i que també n'hi havia d'altres poblacions, van ser obsequiats amb l'esmorzar i amb un record de l'activitat. Al final es va fer una fotografia de grup dels firaires.

Tant des de l'organització, com des del públic i els expositors, es va valorar la iniciativa com a molt positiva. Les regidories de Cultura i de Benestar Social ja estan pensant en l'edició de l'any vinent, que serà la desena.

Les veus imponents del grup The Gourmets Vocal Quartet envaeixen el castell

La Sala Gran del Castell de Claramunt es va omplir, el dissabte 17 de setembre al vespre, dels ritmes de gospel i soul amb les veus del grup The Gourmets Vocal Quartet. Aquest concert estava inclòs dins del Cicle de Música als Castells que promou la Fundació Castells Culturals de Catalunya.

L'audició la va organitzar la regidoria de Cultura i era una proposta més de les Festes Culturals. Més d'un centenar de persones van gaudir de les pro-

fundes i imponents veus del quartet vocal, nascut el 2013 a Barcelona, format per Àlex Delgado i Jordi Vallespí, tenor i piano; Javier Canales, baríton, i Abel García, baix.

Durant més d'una hora, el so vibrant d'aquestes quatre veus solistes, perfectament harmonitzades, van oferir un gospel fresc i potent, de gran qualitat. Peces com *Georgia on my mind*, *Summertime* o *Down by the Riverside* van formar part del repertori d'aquesta

formació, que va traslladar el públic a l'època en què milions d'éssers humans van suportar l'esclavitud i que a través dels cants reivindicaven la seva llibertat. El grup ha cantat en nombrosos festivals i cicles i ha actuat en sales, locals i teatres de renom. També ha ofert la seva música en actes públics, privats i en concerts solidaris. The Gourmets Vocal Quartet presenta enguany el seu primer disc de llarga durada, que porta per títol *Freedom Songs*.

L'actor Jordi Hervàs porta a l'escenari de l'Ateneu les dures vivències de Rovira i Virgili

L'actor Jordi Hervàs va portar, el dissabte 8 d'octubre, a l'escenari de l'Ateneu les dures vivències de l'escriptor, periodista i polític Antoni Rovira i Virgili. Una seixantena de persones va assistir a aquesta representació, a càrrec de la companyia Terra Teatre, inclosa dins del Correllengua 2016 i de les Festes Culturals, organitzades per la regidoria de Cultura.

En *Els darrers dies de la Catalunya Republicana*, text basat en l'obra de Rovira i Virgili que porta el mateix títol, Hervàs va recrear uns dies dramàtics viscuts per l'escriptor

català quan entra en fase culminant l'ofensiva final de Franco contra Catalunya. Amb una gran posada en escena i una actuació brillant, Hervàs, convertit en Rovira i Virgili, estableix un diàleg amb un violoncel·lista que s'expressa amb aquest instrument, a mans del músic Edmon Bosch, per fer arribar al públic aquesta vivència terrible i que fa referència a molts temes encara vigents avui en dia. L'escenificació de l'obra no deixa indiferent l'espectador, sinó que el commou, l'emociona i fins i tot li pot portar records no gaire agradables.



L'actor i el violoncel·lista, en un dels moments de la representació

Al final de la representació, l'actor va llegir el manifest amb motiu del Correllengua 2016. L'autor d'aquest text és l'escriptor i periodista Vicenç Villatoro.

Més de 360 persones participen a les activitats promogudes des del Local Social de l'Ateneu

Des del Local Social de l'Ateneu Gumer-sind Bisbal s'impulsa una àmplia oferta de propostes per a la temporada 2016-2017. Enguany participen en aquestes activitats 366 persones i els cursos i tallers que tenen més inscrits són pilates, gimnàstica per a la gent gran i sardanes. Les propostes, organitzades per la regidoria de Benestar Social, es van iniciar entre mitjan de setembre i principi d'octubre. L'oferta és molt diversa: cursos d'informàtica, de formació, tallers i classes per cuidar el cos i la ment i tallers per triar, com manualitats, pintura i patchwork. S'inclouen més d'una vintena d'activitats, entre les quals també hi ha les classes de puntes al coixí o l'anglès per a nens i nenes.

Com altres anys, una de les propostes que té més bona acollida és pilates, en què s'han apuntat 39 persones. També cal destacar la gimnàstica per a la gent gran, en què hi ha 34 inscrits, i sardanes, en què n'hi ha 20. Una de les ofertes que



⊕ Dones que participen al taller de manualitats

és una novetat d'aquesta edició i que ha tingut una bona resposta és zumba, en què hi participen 16 persones.

A la resta d'activitats el nombre d'inscrits són: patchwork, 13; manualitats, 12; pintura, 8; informàtica pràctica per a l'usuari, 10; informàtica bàsica per a tothom, 12; descobreix els secrets dels telèfons mòbils, 12; elementary english, 9; català, 9; català per a immigrants, 6; aeròbic, 8; ioga, 6; fisioteràpia, 7; taller de la memòria, 8;

sevillanes, 14; salsa i roda cubana, 5 parelles, i Lindyhop-Swing, 6 parelles.

A més de l'oferta de cursos i tallers, al Local Social de l'Ateneu es fan les classes de puntes al coixí, a les quals hi participen 16 dones, i els assajos de la Coral La Lira, en què hi ha 18 cantaires. En aquest equipament també es fan les classes d'anglès per a nens i nenes d'entre 5 i 18 anys, que organitza la regidoria d'Educació. Enguany hi ha 67 alumnes.

L'arrossada i el bingo de tardor, principals activitats de l'Associació per a l'Oci de la Gent Gran

L'arrossada popular, el diumenge 25 de setembre, i el bingo especial de tardor, el divendres 7 d'octubre, són les dues principals activitats que ha organitzat, després del descans estiuenç, l'Associació per a l'Oci de la Gent Gran. Aquestes dues propostes van comptar amb la col·laboració de la regidoria de Benestar Social.

A l'arrossada popular, que es va fer a la plaça de l'Ajuntament, hi van assistir més de 150 persones, la majoria del nostre municipi, tot i que també n'hi havia de localitats veïnes. La paella la va cuinar la igualadina M. Àngels Pujabet.

Al dinar hi van assistir l'alcalde, Santi Broch; la regidora de Benestar Social, Carme Vallès; el president de l'entitat organitzadora, José Herrera, i els membres de la junta. Després de l'àpat, a l'Ateneu, es va



⊕ Arrossada popular

projectar un muntatge audiovisual de les activitats que ha dut a terme l'Associació per a l'Oci de la Gent Gran durant el 2015. La festa es va acabar amb un ball amb el grup Som-hi Band.

Al bingo especial de tardor, que es va fer al Teatre Jardí, hi van participar una seixantena de poblatans i poblatanes. Es van cantar cinc bingos que van ser per a: Benet Soteras, Encarnación Carrión, Frederic Gombau, Carmen Martínez i Teresa Sallent,

que li va tocar el bingo especial. Els regals van ser cedits per l'entitat organitzadora i per l'empresa de viatges McTravelmon, de Capellades. A més de jugar al bingo, els assistents van poder berenar.

A més d'aquestes dues propostes, l'Associació per a l'Oci de la Gent Gran va iniciar, el diumenge 18 de setembre, la temporada de ball, que s'allargarà fins al mes de juny, i que va obrir el músic Bartomeu. Els balls es fan els diumenges, a les 6 de la tarda a l'Ateneu.

L'entitat, junt amb la regidoria de Benestar Social, tira endavant diverses activitats anuals, com gimnàstica per a la gent gran, fisioteràpia, sardanes, sevillanes, bingos i un taller de la memòria. A més d'aquestes propostes, s'organitzen diverses festes i sortides.

L'escola comença el curs amb molts projectes

L'escola Maria Borés va iniciar, el dilluns 12 de setembre, el curs 2016-2017, que finalitzarà el dimecres 21 de juny. Enguany hi ha 212 alumnes, 25 dels quals són nous (19 a P3 i la resta en altres cursos), i la plantilla de professors està integrada per 18 mestres. El centre té previst tirar endavant molts projectes, alguns dels quals són continuïtat de cursos anteriors.

Un dels projectes que es duen a terme des de fa anys és el d'Escola Verda, en què es treballen diversos temes, com l'hort i els animals de granja o els hàbits saludables. Enguany s'introdueix l'estalvi d'energia. Un altre dels projectes és el d'Impuls a la Lectura. Dins d'aquesta proposta, en aquest curs es fan tallers de llegir per aprendre, l'assessorament a les famílies per saber com i què llegir i els mestres es converteixen en professors lectors i

llegeixen textos en els diferents cursos. Aquest projecte es conclou amb la redacció del Pla Lector en què es recolliran totes les activitats realitzades.

A més d'aquestes dues iniciatives, a cada classe es treballa un projecte sobre una matèria i es relacionen totes les assignatures. Al llarg del curs, els alumnes també participaran en altres activitats, com la Setmana de l'Eix, que es farà del 22 al 26 de maig, i que es dedicarà a l'educació vial, i les colònies, que es faran del 29 al 31 de març, i s'anirà a Cambrils. Aquesta proposta està adreçada als nens i nenes de segon, quart i sisè.

Quant a les assignatures també s'han introduït algunes novetats. A coneixement del medi natural i social els estudiants no tenen llibre i es treballa amb projectes i altres recursos, com pantalles digitals o



Una de les classes del col·legi poblatà

per internet. A anglès tampoc s'utilitzen llibres i s'incideix en la comprensió oral. A educació física s'han incorporat sessions de ioga i des de P3 fins a P5 es fa un taller d'educació emocional.

L'escola s'ha adherit al projecte de fotografia FineArt Igualada. Al centre també s'organitzaran les diferents festes tradicionals, com Santa Cecília, Nadal, carnaval o Sant Jordi i al maig es farà l'English Day.

Nou curs a la Llar d'Infants Municipal Sol Solet amb novetats i la celebració del 25è aniversari



Infants i educadores a la llar d'infants municipal

La Llar d'Infants Municipal Sol Solet va iniciar, a principi de setembre, el curs 2016-2017. De l'1 al 9 es va fer adaptació i a partir del 12 van començar les classes. Hi ha 19 nens i nenes, des de

P0 fins a P2, tres educadores i la directora. El curs finalitzarà el 14 de juliol. Enguany s'introduiran una sèrie de novetats, com classes d'anglès i tallers sensorials. També es farà un hort, que

se situarà al costat del centre educatiu, perquè els nens puguin plantar vegetals i veure com creixen.

A més d'aquestes noves propostes, l'11 de novembre farà 25 anys de l'obertura de la llar d'infants. Per celebrar l'aniversari aquest dia es farà una festa i al llarg del curs també és previst organitzar diverses activitats per commemorar aquesta data.

Pel que fa a la distribució dels 19 alumnes són: 1 a P0, 7 a P1 i 11 a P2. Els horaris del centre infantil són: de 3/4 de 8 a les 9 del matí, acollida; de les 9 del matí a les 12 del migdia i de les 3 a les 5 de la tarda, lectiu; de les 12 del migdia a les 3 de la tarda, menjador; i de les 5 a 2/4 de 6 de la tarda, recollida dels alumnes.

El mes de setembre es van portar a terme diverses millores a l'Espai Municipal de la Gent Gran i a la Sala Municipal d'Exposicions. Al primer local es van pintar algunes parets que estaven malmeses i al segon, tot l'espai. L'actuació la va realitzar l'empresa local Salvador Bou Pintor.





Parlament de l'escriptora i periodista Pilar Rahola

Pilar Rahola presideix el Premi Gumersind Bisbal i Gutsems

Els únics enemics del procés podem ser nosaltres mateixos

La coneguda periodista i escriptora Pilar Rahola va presidir, el dissabte 10 de setembre al migdia, l'acte acadèmic del Premi Gumersind Bisbal i Gutsems. Un bon nombre de persones van assistir a aquesta activitat cultural, que va tenir lloc a l'Ateneu. En el transcurs d'aquest acte es va convocar el certamen per a l'any 2017.

L'activitat estava emmarcada dins de la programació de les Festes Culturals i és un dels actes centrals d'aquestes propostes, que es van iniciar a principi de setembre i que s'allargaran fins a final de novembre. En el discurs de cloenda, carregat d'un gran sentiment nacionalista i catalanista, Pilar Rahola va assegurar que **"els únics enemics del procés podem ser nosaltres mateixos. Ara ja no ens poden vèncer des de fora, ens podem vèncer des de dins"**.

Rahola va recordar moltes èpoques viscudes pel poble català que han estat **"duríssimes i encara som aquí. Hem resistit d'una manera extraordinària, heroica i pacífica"**. En aquest sentit, va fer esment a la història de la campana Honorata, que va ser la primera campana de la seu de Barcelona i que tocava a sometent. Felip V la va fer fondre però al cap d'uns anys es va tornar a reconstruir. Aquest, va dir Rahola, és l'esperit de Catalunya. **"Som un país petit, però som un gran país. Si**

anem junts, som imparables; si resistim, som imparables; si somiem horitzons llunyans, som imparables", va afirmar.

Respecte l'Estat espanyol, la coneguda periodista va afirmar, amb contundència, que **"hem creat el problema més gran que ha tingut Espanya des de 1714 i no saben com resoldre'l. La pilota la tenen ells i no saben com jugar-la"**. Pilar Rahola va animar els catalans a sortir al carrer el dia de la Diada i **"aixecar la bandera pels qui no hi són i pels qui han de venir"**.

Un premi de gran valor cultural

L'acte acadèmic el va obrir l'alcalde, Santi Broch. Durant el seu parlament, el màxim representant del Consistori es va referir a la important aposta de l'Ajuntament per tirar endavant aquest premi, que des de 2005 s'encarrega de la seva organització i de l'edició del treball guanyador. Broch va dir que aquest esforç és necessari per donar continuïtat a aquest certamen, que té **"un gran valor cultural i que té ressonància no només a la nostra comarca sinó a tot el territori de parla catalana. És un premi que fa un reconeixement a la cultura, l'esforç i la dedicació"**.

Santi Broch va assegurar que **"la promoció de la cultura catalana és un dels grans reptes de tots els consistoris, entitats i administracions de Catalunya. Un repte que hem de dur a terme si volem preservar la nostra tradició, la nostra llengua, els nostres costums. Tots aquests elements formen part d'un gran país i d'una gran nació"**.

L'alcalde va destacar la importància d'actes culturals com el del Premi Gumersind Bisbal per defensar el país i la seva iden-



L'alcalde va obrir l'acte acadèmic



Rahola, en el moment de la signatura del Llibre d'Honor, a l'Ajuntament

titat: **"No només hem d'aixecar estelades i senyeres. Això és el més fàcil a hores d'ara. Cal saber què hi ha darrere d'aquests símbols i què representen. Hem de saber explicar a les noves generacions que tan important és anar a les manifestacions de la Diada com a assistir a un acte com aquest, de reafirmació cultural"**.

Després de la intervenció de l'alcalde, la regidora de Cultura, Esther Touriñán, va llegir la convocatòria del certamen per a l'any 2017 [podeu veure les bases en el requadre adjunt].

L'import econòmic del premi serà de 1.700 euros, quantitat que s'ha incrementat respecte anys anteriors, a més de la publicació de l'obra guanyadora. Cal dir que des d'enguany el certamen compta amb la col·laboració del Centre d'Estudis Antoni de Capmany de la Universitat de Barcelona.

Abans de l'acte acadèmic, Pilar Rahola va signar el Llibre d'Honor de l'Ajuntament. L'acte va comptar amb l'assistència de diverses personalitats polítiques de la comarca.

⊕ Bases de la convocatòria

El Premi Gumersind Bisbal i Gutsems serà concedit, en anys alterns, a un estudi d'investigació sobre una comarca de llengua catalana o de qualsevol de les seves localitats o dels seus personatges. Però, en igualtat de mèrits, es donarà amb preferència per un tema referit a la Pobla de Claramunt o a la comarca de l'Anoia. L'edició de l'obra premiada anirà a càrrec de l'Ajuntament de la Pobla de Claramunt. Des de l'any 2016 aquest certamen compta amb la col·laboració del Centre d'Estudis Antoni de Capmany de la Universitat de Barcelona.

Bases

- Les obres hauran de ser inèdites, redactades en català, escrites a ordinador a doble espai, presentades per duplicat, en paper i en CD i signades per l'autor.
- Els treballs hauran de tenir una extensió mínima de 150 pàgines i màxima de 450, aproximadament.
- S'entén que el text presentat ha d'estar en les condicions adequades per a la seva possible publicació, tant en paper com en CD.
- No podran guanyar aquest premi les obres ja publicades o bé premiades en altres concursos. Quan entre dos o més treballs d'igual apreciació un d'aquests s'hagi utilitzat com a tesi o tesina universitària es preferirà el que no hagi estat objecte d'un esforç semblant.
- L'obra premiada podrà ser publicada en primera edició

directament per l'Ajuntament el qual, però, es reserva el dret a traspasar-la a una altra institució o editorial. En cas de publicació, s'entendrà que l'autor cedeix els drets d'explotació de la primera edició de l'obra a l'Ajuntament.

Un cop publicada l'obra, l'Ajuntament cedirà a l'autor 24 exemplars. En cas que hi hagi més d'un autor aquesta quantitat es repartirà a parts iguals.

- Si l'obra no s'ha publicat dins el bienni següent a l'adjudicació del premi, l'autor podrà sol·licitar autorització per editar-la pel seu compte o d'alguna editorial, però haurà de fer constar a la portada que ha obtingut aquest premi i cedir 24 exemplars de l'obra a l'Ajuntament.

- L'Ajuntament es compromet a tornar els escrits no premiats, els quals s'han de recollir dins els sis mesos següents a la data d'adjudicació del premi. Si l'autor deixa passar aquest termini, s'entendrà que renuncia a les còpies presentades.

- **Cal presentar o enviar els treballs que hagin d'entrar a concurs a la secretària del jurat: Sandra Termes i López, a l'Ajuntament** (Av. Catalunya, 16 - 08787 La Pobla de Claramunt).

- **L'import del premi és de 1.700 euros i els treballs es podran presentar durant el mes d'abril de 2017.** El premi es lliurarà el diumenge 10 de setembre de 2017 a l'Ateneu Gumersind Bisbal.

Primers passos per a l'elaboració del Pla Local de Joventut 2017-2020

La regidoria de Joventut de l'Ajuntament ja ha fet els primers passos per a la confecció del Pla Local de Joventut 2017-2020, que compta amb el suport de la Diputació de Barcelona. De moment, s'elaborarà un diagnòstic, que es realitzarà des de la Fundació Pia Institut Pere Tarrés.

Per iniciar els treballs, el dimarts 20 de setembre, tècnics de l'Ajuntament, de l'ens provincial i de la fundació es van reunir a l'Oficina del Pla Jove de la Diputació de Barcelona. Els assistents van ser: per part

de l'administració local poblatana, Cristina Sánchez, tècnica d'Infància i Joventut, i Bea Guillén, dinamitzadora juvenil; per part de la Diputació, Cristina Pérez, tècnica de l'Oficina del Pla Jove, i dos representants de la Fundació Pia Institut Pere Tarrés.

Aquesta primera trobada va servir per exposar la realitat actual del municipi pel que fa a polítiques per als joves i començar a concretar dates per iniciar els treballs. En aquest sentit, el



Reunió a l'Oficina del Pla Jove

dijous 27 d'octubre al Local Social de l'Ateneu es va fer una reunió amb diferents persones del poble per debatre sobre temes locals de joventut.

El Cau Jove inicia la programació de tardor-hivern



Taller de llibretes d'apunts, al Cau Jove

La regidoria de Joventut, a través del Cau Jove, ja ha iniciat la programació de propostes de tardor-hivern. Hi ha tallers de cuina, de manualitats, activitats festives, sortides, un campionat de Fifa 17-Play 4 i una exposició sobre l'amistat. Pel que fa als tallers de manualitats, el dijous 6 i el divendres 7 d'octubre, una quinzena de joves es van fer unes llibretes d'apunts amb diferents materials, com caixes de cereals i cartró. Els altres

tallers previstos són: un d'espalmatòries de Halloween, el 3 de novembre, i un de postals i decoracions nadalenques, del 12 al 23 de desembre.

De tallers de cuina, se'n va fer un de pizzes el dijous 20 d'octubre en què hi van participar una cinquantena de joves. El 17 de novembre se'n farà un de *cupcakes* i el 15 de desembre, un de galetes nadalenques. Tant els tallers de manualitats com els de cuina es fan de les 6 de la tarda a les 8 del vespre al Cau Jove i són gratuïts.

Quant a les activitats festives, el 31 d'octubre es posarà una parada de venda de castanyes a la plaça de l'Ajuntament, de les 4 de la tarda a 2/4 de 9 del vespre. El 23 de desembre els joves podran fer cagar el tió i el 30 de desembre podran participar a la festa de cap d'any. Les sortides programades seran el 6 de

novembre a PortAventura amb motiu de Halloween i el 18 de desembre per participar al programa en directe de La Marató de TV3.

I durant les vacances de Nadal, a partir del 19 de desembre, es jugarà el campionat de Fifa 17-Play 4. També és previst que des de la regidoria de Joventut s'organitzi una recollida de joguines per a Creu Roja.

A més de totes aquestes propostes, a l'espai de l'expojove es pot veure fins al març una mostra sobre l'amistat. L'exposició recull imatges, una història amb el títol "El billet de 50 euros" i una sèrie de preguntes perquè els joves reflexionin sobre l'amistat. L'horari de visita és de dilluns a divendres, de les 3 de la tarda a 2/4 de 9 del vespre, i els dissabtes, de 2/4 de 5 de la tarda a 2/4 de 9 del vespre.

La brigada municipal va arranjar els desperfectes ocasionats per les fortes pluges del divendres 23 i del diumenge 25 de setembre. La primera actuació ja es va fer el dissabte 24 i va consistir en treure les terres i el fang de diversos punts de la carretera de la Rata i restablir l'enllumenat

públic als llocs on havia marxat. A partir del dilluns es van realitzar diverses accions d'arranjament dels danys provocats per les tempestes. Es van fer, de nou, treballs de neteja de terres i fang a la carretera de la Rata i també es va actuar als barris dels Vivencs i de les Garrigues.

Es van rearmar els diferencials de l'enllumenat que havien caigut i es van arranjar diversos embornals, com al carrer dels Arbres del Papa. Per intentar solucionar la problemàtica de l'enllumenat és previst col·locar diferencials autotorearmables.

Tres equips del CT la Pobla comencen a jugar a la tercera Lliga Catalana

Els equips masculins + 18, + 40 i + 50 del CT la Pobla ja han començat a jugar la tercera Lliga Catalana-Campionat de Catalunya per equips per comarques, organitzada per la Federació Catalana de Tennis. La competició es va iniciar a principi d'aquest mes d'octubre i finalitzarà a l'abril.

Els + 18 juguen dins de la zona 1-4, en què participen set clubs. Els tennistes poblatans que integren aquest equip són: Carles Casals, els germans Ernest i Arnau Poch, Albert Escolar, Jonathan Martos, Marc Casado, Rob Fairbairn, Antoni Duarte, Albert Jericó, Daniel Ruiz, Antoni Jiménez i Joan Farré. El primer enfrontament que van disputar va ser amb l'Esparreguera i van guanyar per 1 a 4.

Pel que fa als + 40 participen a la zona 1-3, en què juguen set equips. Els juga-



Alumnes de l'Escola de Tennis

dors que formen part d'aquest equip són: Antoni Jové, Javier Díez, Joan Esteve, Joaquim Gasque, David Martí, Jordi Cardús, Pere González i Esteve Robert. El primer partit que van jugar va ser davant del Vall d'Hebron i van perdre per 3 a 2.

I els + 50 juguen en una categoria, zona 1-3, en què hi ha vuit equips. El grup de tennis poblatans són: Manuel Ruiz, Joan Valls, Joan Fernández, Joan Mestres, Josep M.

Jericó, Antonio Jové, Jordi Carceller, Josep Margarit, Josep Tort, Francesc Pàmies, Pere García i Carlos Vázquez. En els dos primers partits disputats van perdre davant el Set Ball, de Cerdanyola, per 3 a 0 i van guanyar amb el Montornès del Vallès per 0 a 3.

Altres activitats del CT La Pobla

El CT la Pobla està disputant, fins a mitjan de novembre, les competicions socials individuals i dobles masculí i femení en la segona fase, que és per eliminatòries. Al mateix temps, s'està disputant un torneig a l'Escola de Tennis en categories infantil i aleví masculines. En aquest curs participen a l'escola una setantena d'alumnes, entre adults i nens. A partir del novembre, un equip aleví participarà a la Lliga de Terrassa.

Els amateurs del CF la Pobla se situen en el tercer lloc de la classificació

L'equip amateur del CF la Pobla se situava, en la sisena jornada, el cap de setmana del 22 i 23 d'octubre, en el tercer lloc de la taula classificatòria. Els futbolistes poblatans, que juguen dins del grup setè de la quarta catalana, havien aconseguit sumar 13 punts.

La lliga es va iniciar a mitjan de setembre. Dels sis enfrontaments disputats, els amateurs en van guanyar quatre,

en van empatar un i en van perdre un. Les victòries les van sumar davant el Montserrat Igualada, UD "B" (0-2), el Montbui, CF "A" (5-1), el La Paz, CF "A" (1-2) i el Rebrot, UD "A" (5-2). Amb el Tous, UE "A" van empatar a 1 i amb el Capellades, CF "A" van perdre per 2 a 1. Quant als equips de l'Escola de Futbol, els juvenils es trobaven en el desè lloc de la taula, amb 4 punts i juguen dins el

grup 22 de la segona divisió. Dels quatre partits disputats, entre el primer i el quart cap de setmana d'octubre, els joves futbolistes poblatans en van guanyar un, en van empatar un altre i en van perdre dos. Pel que fa als alevins, inclosos dins del grup 20 de la tercera divisió, se situaven en el tretzè lloc de la classificació i no havien aconseguit sumar cap punt.

L'Associació de Mucopolisacaridosi i Síndromes Relacionades MPS-Espanya, amb seu al nostre municipi, va organitzar, el divendres 30 de setembre i el dissabte 1 d'octubre, el dotzè Congrés Internacional Científic-Familiar. L'acte va tenir lloc a l'Hotel Madrid Norte, de la capital espanyola. La inauguració del congrés va anar a càrrec de la nova presidenta de MPS Espanya, Ana Mendoza, i del director

de l'entitat, el poblatà Jordi Cruz. Hi va haver diverses ponències en què es van tractar temes relacionats amb les malalties per les quals es va crear l'entitat. Les xerrades van anar a càrrec de metges i de professionals de diferents àmbits, com l'universitari. Paral·lelament a les ponències, es van organitzar diverses activitats per als nens i nenes, com un servei de guarderia a càrrec de l'Associació

de Voluntaris de La Caixa. Es va crear un espai de trobada de nois i noies en què van poder compartir il·lusions, preocupacions, pors i somnis. Aquest grup van fer un escrit que es va llegir al finalitzar les xerrades. També es va fer un taller amb gossos ensinistrats per donar a conèixer els beneficis terapèutics i educatius que pot aportar tenir un animal de companyia.



Un taller de cuina freda i un de futbol, novetats a les activitats extraescolars

Un taller de cuina freda i un de futbol són les principals novetats en la programació d'activitats extraescolars organitzades des de l'Associació de Mares i Pares d'Alumnes (AMPA) de l'escola Maria Borés. L'oferta inclou deu propostes, que es van iniciar a l'octubre i que finalitzaran al maig. Pel que fa a les novetats, al taller de cuina freda hi participen 9 nens i nenes, de primer fins a sisè, i es fa els dimarts, de les 5 a les 6 de la tarda. L'activitat va a càrrec de la Victòria Pérez. Les classes de futbol s'organitzen conjuntament amb el CF la Pobla i hi ha apuntats 17 nens i nenes. Hi ha dos grups: de P3 fins a P5, que fan classes els dimarts, de les 5 a 2/4 de 7 de la tarda; i de primer fins a quart, que fan classes els dimecres i els divendres, en el mateix horari. L'activitat va a càrrec del Joan Vega i del Xavier Vallès.

Enguany les propostes les gestiona l'empresa Ludus. Els diferents dies de la



Classe de patinatge artístic

setmana, de les 12 a la 1 del migdia, es fa rítmica, anglès i pintura, i de les 5 a les 6 de la tarda, es fa piscina, iniciació a l'esport, poliesportiu i patinatge artístic.

A rítmica hi participen 21 nenes, dividides en dos grups: infantil, de P3 fins a P5, i primària, de primer fins a sisè. Les classes les fa la Marta Rodríguez. A anglès, adreçat als alumnes de P3 fins a P5, hi ha apuntats 11 nens i nenes. Les classes van a càrrec de la Claudina Solano. El taller de pintura té com a professora la Lourdes

Busquets i hi participen 10 estudiants, de P3 fins a sisè.

A piscina hi ha inscrits 11 nens i nenes i es fa a les instal·lacions de Les Comes, a Igualada. A iniciació a l'esport hi ha apuntats 8 nens, de P3 fins a P5, i a poliesportiu hi ha 7 alumnes, de primer fins a sisè. Les classes d'aquestes dues activitats van a càrrec del Josep Antoni Roperó. I a patinatge artístic hi participen 12 nenes, de P5 fins a sisè, i les sessions les fa la Cristina Camacho.

A més de totes aquestes propostes, s'ofereix el servei d'acollida, de 2/4 de 8 a les 9 del matí, i hi ha inscrits 30 alumnes. Se'n fa càrrec la Marta Pardo. Des de l'empresa Ludus es vol fer una oferta d'activitats per a pares i mestres, com classes de conversa en anglès, sessions de gimnàs i running o patinatge. Per als alumnes també es faran noves propostes, com hoquei o running.

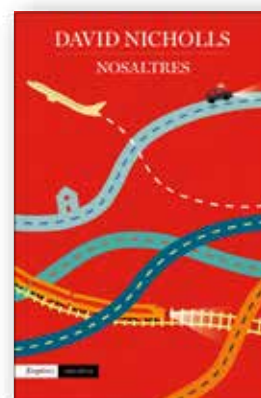


Títol: **Nosaltres** [català] / **Nosotros** [castellà]
 Autor: **David Nicholl**
 Editorial: **Ed. 62 - Col·lecció: Empúries Narrativa, 2015**
 [català] / **Planeta, 2015** [castellà]
 Pàgines: **480**

David Nicholls (Hampshire, 1966) va estudiar literatura anglesa i teatre a la Universitat de Bristol. És novel·lista i guionista, autor de quatre novel·les i de nombroses sèries de televisió. *Un dia / Siempre el mismo día*, la seva tercera novel·la, va ser molt ben acollida per la crítica i es va convertir en un best-seller internacional. Va ser adaptada a la gran pantalla per Lone Sherfing amb Anne Hathaway com a protagonista principal.

"Em sembla que el nostre matrimoni té les hores comptades. Douglas, em penso que et vull deixar". Així comença aquesta història. Després, pàgina a pàgina, el llibre va avançant i aconsegueix retratar de manera original, cerebral i apassionada alhora els vint-i-cinc anys de convivència d'una parella convencionalment feliç. Douglas, el marit, en un intent desesperat per salvar el matrimoni organitza unes vacances familiars per Europa, tot i que aquestes són boicotejades sistemàticament pel seu fill adolescent.

Nosaltres és un llibre senzill però no simple. És senzill en l'estil d'escriptura que és àgil, dinàmic i ple de flashbacks sorpre-



nents. I no és simple en el sentit que sap reconvertir una típica història d'amor, viatges i embolics familiars en una bona història de reflexions vitals.

Mercè López Raich

Bibliotecària de la Biblioteca Municipal

Biblioteca Municipal

De dilluns a divendres, de les 5 de la tarda a les 8 del vespre. Av. de Catalunya, 9 [Ateneu Gumersind Bisbal]
 Tel. 93 808 84 45

>> No tot s'hi val en nom de la llibertat d'expressió

El respecte és o, més ben dit, hauria de ser, un dels pilars fonamentals de la nostra societat. Quan és perd el respecte es perden les formes i llavors s'entra en una dinàmica de veure qui la diu més grossa. En el món de la política, en els darrers anys, en trobaríem una gran quantitat d'exemples. S'ha arribat a un punt en què tot s'hi val i en què insultar i llençar falses acusacions s'ha convertit en el pa de cada dia. I això es fa en nom de la democràcia i de la llibertat d'expressió, dos conceptes potser mal interpretats en la seva amplitud.

Els qui governem, sigui en una àrea més reduïda o més extensa, tenim clar que les nostres accions estan sotmeses a les crítiques, tant a les constructives com a les que no ho són tant. Governar suposa assumir responsabilitats i, al mateix temps, estar en el centre de les

opinions. I això és un element de normalitat democràtica.

Com és lògic, una de les funcions de l'oposició és controlar el que fa el govern i retreure les actuacions, que, des del seu punt de vista, no es fan bé. El que no hauria de ser tan lògic és que aquesta crítica es porti, en algunes ocasions, a un terreny més personal, es facin acusacions sense tenir-ne proves o només s'expliqui una part d'un tema. Accions d'aquest tipus perjudiquen la política i allunyen cada vegada més els representats polítics del poble, que és qui ens ha escollit. Aquesta no és la nostra manera de treballar.

El Diccionari de l'Institut d'Estudis Catalans i el Gran Diccionari de la Llengua Catalana defineixen difamar com a "dir mal [d'algú] cercant de fer mal al seu bon nom, a la seva reputació"

i injúria com a "ofensa feta al nom, a l'honor, d'altri amb paraules o amb actes". Aquests fets poden ser objecte de denúncia però des del Grup Municipal de CiU no creiem que això ajudi a la convivència del nostre poble. Nosaltres intentem tenir una actitud dialogant, raonable, tot i que no sempre ho aconseguim. En les passades eleccions municipals, els poblatans i les poblatanes ens van atorgar, per majoria, el mandat de tirar endavant el nostre poble i això és el que intentem fer. Sabem que no tot ho fem bé i que tothom és lliure d'expressar la seva opinió, però pensem que s'ha de fer sense ofendre, amb respecte i responsabilitat.

Grup Municipal de CiU



>> Treballar per l'interès general

Schopenhauer deia "molt pocs som capaços de pensar, no obstant, tots volen tenir opinions".

En els temps que corren hem de pensar i dir que tots i cadascun de nosaltres formem part del poble al qual pertanyem, i així quan decideixes dedicar-te a la política, dedicar-te a servir als altres, només pots tenir un interès i aquest es diu "interès general", concepte que fa referència a allò que és útil i profitós per a la majoria de les persones.

Un Ajuntament, alcaldia o municipi és l'organització que s'encarrega de

l'administració local en un poble o ciutat, integrada per un alcalde i diferents regidors que administren els interessos d'un municipi.

Desde PARTICIPA #volemunapoblami-llor entenem que la gestió d'aquests interessos s'ha de fer d'una forma rigorosa, eficaç i eficient. Des de l'Ajuntament s'ha de garantir la transparència i l'ètica en el treball amb l'objectiu de promoure la participació de tots aquells que tinguin interès en posar de la seva part per millorar el municipi.

Així mateix, l'Ajuntament s'ha de dotar de les eines i persones adequades per assolir aquests objectius. Pensem que qualsevol administració pública ha de complir la legalitat vigent a l'hora de contractar obres, serveis, personal, etc... utilitzant el concurs públic. Hem de deixar de banda en ple segle XXI el caciquisme, el clientelisme polític i el nepotisme.

Grup Municipal de Participa #volemunapoblami-llor



Aquest espai està reservat als articles dels grups municipals del Consistori de la Pobla de Claramunt. En aquest núme-

ro no s'ha publicat l'article de Junts per la Pobla-CP perquè no s'ha rebut l'escrit corresponent, seguint els punts apro-

vats en el Ple del 13 de gener de 2005 i que actualment estan vigents.



Aquest espai està reservat als articles dels grups municipals del Consistori de la Pobla de Claramunt. En aquest núme-

ro no s'ha publicat l'article d'ERC perquè no s'ha rebut l'escrit corresponent, seguint els punts aprovats en el Ple del

13 de gener de 2005 i que actualment estan vigents.

Els articles dels quatre grups municipals han estat reproduïts tal com van arribar a la redacció del butlletí, sempre que respectin els paràmetres i els punts aprovats, per unanimitat, en el Ple del 13 de gener de 2005.

Tinença responsable d'animals de companyia



Un animal de companyia pot ser un bon amic

Tenim mascotes perquè en volem gaudir, perquè volem que ens acompanyin pel camí de la nostra vida com un més de la família, amb les satisfaccions i els tràngols que comporten. Però abans d'incorporar un nou "amic" a casa nostra, hem de pensar sempre que un animal no és una joguina i que hem de tenir en compte unes normes i compromisos bàsics per tal de garantir un benestar i una convivència segura, tant dins com fora de l'àmbit familiar.

Aquestes són les pautes principals avalades pel Col·legi de Veterinaris i que els professionals recomanem:

- Valorar quina és la mascota més adient per a cada llar, tenint en compte el tipus d'animal, la mida, el pèl, l'edat i el sexe. L'assessorament veterinari ens ajudarà a escollir millor i adquirir un coneixement més ampli del nostre animal de companyia.
- Comptar amb el temps diari adequat per a la cura i atenció que requereix cada espècie o animal, així com amb un espai adient per a la mascota dins de la llar.
- Comprometre's a educar l'animal de companyia per tal que es comporti correctament, tant dins de la llar com al carrer, i garantir, així, una bona convivència.
- Identificar la mascota amb el microxip corresponent. Els veterinaris són els professionals autoritzats per implantar-lo i donar-lo d'alta a l'AIAC (Arxiu d'Identificació d'Animals de Companyia).
- Registrar l'animal al Cens d'Animals de Companyia que depèn de l'Ajuntament.
- Establir un pla sanitari, seguint les recomanacions del nostre veterinari, que inclogui la vacunació i la desparasitació periòdica de la mascota. També és recomanable esterilitzar els animals de companyia per evitar la cria incontrolada, que és la causa principal

dels abandonaments de mascotes.

Aquest darrer punt té una especial importància. Hem de pensar que, tant els animals com els humans, estem fets de la mateixa "pasta" i, per tant, estem exposats a malalties causades per bacteris, virus i paràsits. Hi ha un grup de malalties que compartim amb d'altres espècies, les anomenades zoonosis. Són un conjunt de malalties que afecten els animals i que, en determinades condicions, es poden transmetre a l'ésser humà i a l'inrevés.

Necessariem uns quants articles més per explicar-les totes, però sí que podem fer esment de les més importants i classificar-les segons siguin: bacterianes (Leptospira, Salmonella, Pasteurella, etc.), víriques (Ràbia), fúngiques (Dermatofitosis) i parasitàries (Ascaridiosi, Hidatidiosi, Àcars, Leishmaniosi). Aquestes malalties es poden controlar si s'aplica un bon pla de vacunació i de desparasitació. Deixeu aconsellar-vos pel vostre veterinari.

Tan important com això per mantenir a ratlla aquestes malalties és el seguiment d'uns bons hàbits higiènics, com per exemple, rentar-se bé les mans després de jugar amb els nostres animals, mantenir-los nets i netejar els espais on dormen i habiten, recollir i netejar les zones de la casa destinades als seus orins i excrements, també quan són a la via pública, tant per responsabilitat cívica com per salut comunitària.

Tenint controlades les malalties podem parlar dels beneficis que pot aportar una tinença responsable dels animals. El senzill gest d'acaronar un animal produeix com a acció immediata un sentiment de relaxació, que disminueix l'estrès i està demostrat que moltes persones milloren símptomes de nerviosisme, por, ansietat, insomni, manca de gana, hipertensió i malalties coronàries, problemes de pell, colesterol, etc.

Hi ha estudis que diuen que els propietaris d'animals pateixen fins a un 50 per cent menys d'incidències en problemes menors de salut, més autoestima i més benestar psicològic. També es millora el benestar físic: enfortim el cos quan fem exercici, quan ens acoitem a jugar amb la nostra mascota, quan li llancem pilotes, etc. La convivència responsable i sana amb els animals de companyia té beneficis clars.

Toni Argelich i Caballeria
Veterinari-Consultori veterinari de la Pobla



CAMPANYA SOBRE LA TINENÇA D'ANIMALS DE COMPANYIA I CONTRA LES DEFECACIONS DELS GOSSOS

La regidoria de Sanitat ha iniciat el mes de setembre una campanya sobre la tinença responsable d'animals de companyia i en contra de les defecacions dels gossos. L'acció ha consistit en repartir uns díptics informatius per les llars del municipi per tal de conscienciar els poblatans i les poblatanes sobre aquests dos temes.

En la campanya sobre la tinença d'animals de companyia, amb el títol "És a les teves

mans", es vol destacar la importància sobre identificar i esterilitzar els animals. També es fa referència a altres aspectes com que quan es treu el gos s'ha de portar lligat amb corretja i els considerats com a potencialment perillosos han de portar un morrió homologat. Un altre dels temes que s'especifica és que cal inscriure els animals en el registre censal municipal, a l'Ajuntament.

El díptic contra les defecacions dels gossos, amb el lema "Fem la Pobla més neta", té com a objectiu principal apel·lar la responsabilitat i el civisme dels propietaris d'animals perquè recullin els excrements. La finalitat d'aquesta acció, com s'especifica, és "per respecte als teus veïns, per mantenir nets els carrers, places i jardins i perquè tenir cura del nostre poble és responsabilitat de tots".

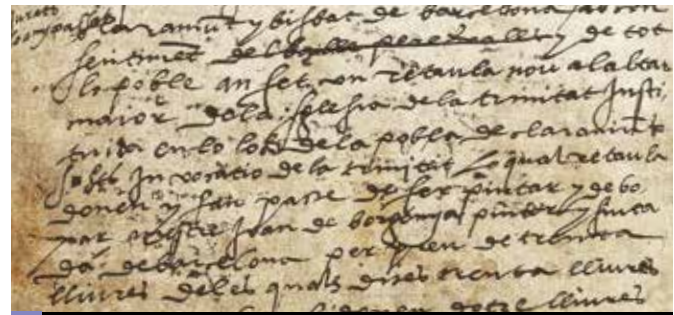


Tothom convertit en Trinitari

Quan el 1379 el feligrès Ramon Muset va fundar la capella de la Santíssima Trinitat, amb una dotació de 25 lliures anuals, edificada al repeu de la muntanya del castell i al mig del nucli urbà de la Pobla, que anava creixent des de 1344 per refer-se d'una rierada anorreadora, aleshores ningú podia preveure que el 1463 es convertiria en la segona església parroquial. Va ser quan la primera església romànica de la fortalesa va resultar malmesa, durant la guerra entre la Generalitat i Joan II. Les funcions parroquials que hi anirien a raure d'una manera circumstancial al segle XV hi perdurarien fins al segle XVIII. En aquests 330 anys es van esdevenir una sèrie d'efemèrides remarcables. Una d'aquestes va ser quan el 1558 es va acordar posar un retaule nou per presidir l'església gòtica. El document de la contractació especificava: "Los Jurats de l'any passat, amb lo seu consentiment y lo de tot el poble, tots del terme y de la parròquia de Santa Maria del Castell de Claramunt y bisbat de Barcelona, han de fer un retaule nou al altar major de la Iglésia de la Trinitat Infinita, en lo lloc de la Pobla de Claramunt, y fent invocació de la Trinitat, lo qual retaule donen y fan fer pintar y decorar al mestre Joan de Borgonya, pintor i ciutadà de Barcelona, pel preu de trenta lliures, de les quals ara de prec seu li donen dotze lliures y les restants divuit lliures li prometen donar en compliment y paga de fiança...". Arxiu Diocesà de Barcelona [ADB].

Pintors del segle XVI

El notable artista gòtic Joan de Borgonya va ser el pintor del retaule poblatà. Va néixer a Barcelona, ciutat on va residir llargues temporades, concretament, entre els anys 1556 i 1573 i on va morir el 1581. Aquest pintor era fill del també Joan de



Reproducció de part del document de contractació de la pintura del retaule de l'església gòtica [ADB]

Borgonya, d'ascendència francoalemanya, que va morir a Barcelona el 1525, i es va dir que no va deixar ni cap deixeble ni cap escola. Ell havia fet un ús sistemàtic de la pintura a l'oli, amb molta virtuositat. En una de les seves obres més remarcables, el 1519, va acabar de pintar els cinquanta escuts nobiliaris dels respallers del cadirat del cor de la catedral de Barcelona, amb motiu de la reunió del capítol del Toisó d'Or, amb l'assistència del rei Carles V, on també després va presidir les Corts Catalanes i aleshores va fer el jurament d'acceptació com a Comte de Barcelona.

El culte a l'antiga església de la Santíssima Trinitat va ser rellevat per l'església nova i actual, oberta el 1793 i dedicada a Santa Maria. La seva festa patronal se celebra el 12 de setembre. L'esmentat retaule trinitari se suposa que va acabar convertit en cendres en els incendis del juliol de 1936. A la capella del Santíssim es conserva una clau de volta amb les figures de la Santíssima Trinitat de l'antiga església gòtica.

Josep Riba i Gabarró

SERVEI D'ORIENTACIÓ LABORAL

- Dilluns i dimarts, de les 9 del matí a les 2 del migdia, Plaça de la Vila, 1
- Cal demanar hora, prèviament, al tel. 93 808 71 27, per e-mail: sanchez@diba.cat o a l'Ajuntament al tel. 93 808 60 75.

DIES DE RECOLLIDA DE LES ESCOMBRARIES

- Residus sòlids urbans. **De dilluns a dissabte**, excepte els dimecres i els festius d'àmbit nacional. Al polígon Plans d'Arau la recollida es fa els **dimecres**
- Matèria orgànica. **Dilluns i divendres** [hivern] / **dilluns, dijous i dissabte** [estiu: del 15 de juny al 15 de setembre]
- Vidre [contenedor verd]: ampolles i pots de vidre. **Un cop al mes** a tot el poble
- Envasos [contenedor groc]: llaunes de conserva, de begudes, de plàstics i tetrabriks. **Un cop per setmana, els divendres**, a tot el nucli del municipi i als barris del Xaró, les Garrigues i la Rata, **cada quinze dies**, també els **divendres**.
- Paper i cartró [contenedor blau]. **Un cop per setmana, els divendres**, a tot el nucli del municipi i als barris del Xaró, les Garrigues i la Rata, **cada quinze dies**, també els **divendres**.
- DIES DE RECOLLIDA DE VOLUMINOSOS. **El primer dimecres de cada mes**. Caldrà dipositar els objectes el dia abans de la recollida, **dimarts**, al costat dels contenidors de residus urbans.

DEIXALLERIA MUNICIPAL

Horari d'hivern [amb el canvi d'hora oficial]:

Dimarts, de 15 a 19 h - Dijous, de 10 a 13 h - Divendres, de 15 a 19 h - Dissabte, de 10 a 14 h i de 16 a 19 h

Per a més informació podeu trucar al telèfon de la deixalleria al 666 48 92 48 o a l'Ajuntament al telèfon 93 808 60 75

Trini Riba i Aguilera: la vocació d'educar als nens

La Trini Riba i Aguilera fa 36 anys que es dedica al món de l'ensenyament. Va estudiar Magisteri a la Universitat de Barcelona. Al cap de poc temps d'acabar la carrera, va començar a treballar i des d'aleshores ha estat exercint la seva professió. Des de principi dels anys 80 és mestra de l'escola del nostre municipi, fet que per a ella té un significat molt especial, i per les seves classes han passat diferents generacions de poblatans.

- Sempre ha exercit com a mestra a l'escola del nostre municipi o també ha estat en algun altre lloc?

- Vaig començar fent una substitució de tres mesos, del gener al març de 1980, a l'Escola Pia d'Igualada. De l'abril al juny del mateix any, vaig entrar a l'ensenyament públic i vaig fer una substitució al Colegio de Educación General Básica Gabriel Castellà d'Igualada. El curs 1980-1981 vaig ser tutora de tercer nivell al Colegio Nacional la Farigola de Barcelona. Aquest era un centre pioner, ja que en tots els nivells s'impartien tres assignatures en català i es treballava per projectes.

Des del curs 1981-1982 faig de mestra a l'escola Maria Borés. Estic molt contenta d'exercir en el meu poble natal i de treballar al centre que porta el nom de la que va ser la meva mestra de parvulari, que era una gran professional. Per a mi és molt emotiu i una gran satisfacció. He tingut molta sort!

- Quines matèries imparteix?

- Actualment, els mestres som generalistes. És a dir, que podem impartir totes les matèries menys les especialitats: llengua anglesa, educació musical, educació física i educació religiosa, sempre que no es puguin acreditar. Aquest curs sóc tutora de tercer, però he passat per tots els cicles i cursos de primària i he donat classes a tots els nivells.

- El món de l'ensenyament ha anat canviant i el paper dels mestres també. Quina funció creu que tenen els professors en la societat actual?

- La funció dels mestres és diversa. A més d'impartir coneixements de les matèries és important tractar la diversitat dins de l'aula, conèixer el perfil emotiu de cada alumne, ajudar-los en el seu progrés i així transmetre a l'alumnat la il·lusió per aprendre. El vincle familiar d'avui en dia no és el mateix que fa uns anys i aquest fet afecta l'educació. En alguns moments és necessari que, a més de mestres, fem de psicòlegs. L'educació en valors és una assignatura molt important.

- En la línia de l'anterior pregunta, la relació entre el professorat i l'alumnat també ha canviat. Com veu aquesta evolució?

- La relació cada cop ha estat més propera. Ara el mestre no està dalt d'una tarima impartint coneixements de manera distant i sense tenir en compte les peculiaritats de cada alumne, com es feia fa uns anys, sinó que s'apropa i contempla l'estudiant en tota



La Trini Riba imparteix classes a l'escola Maria Borés des dels anys 80

la seva complexitat: intel·lectual, emotiva i el seu entorn per tal d'ajudar-lo en la seva evolució. Cal implicar, estimular els alumnes i fer-los veure que la feina que fan té un sentit, no es fa perquè ho diu el mestre. Se'ls ha de donar confiança i que sàpiguen que poden comptar amb tu en qualsevol moment. A partir d'aquí, tu has de posar els límits.

- La incorporació de les noves tecnologies és un factor important a tenir en compte, però cal educar els nens i nenes perquè en facin un bon ús. És complicat?

- És un nou recurs metodològic que ajuda a complementar i ampliar els coneixements. A l'escola de primària es marquen molt les pautes que s'han de seguir, però perquè es compleixi l'objectiu de fer-ne un bon ús, l'educació i el control ha de continuar en l'àmbit familiar.

- Al llarg d'aquest anys per les seves classes han passat molts alumnes. Com se sent quan els veu que es van fent grans i els camins que segueixen?

- Estic molt contenta quan veig alumnes que han sabut seguir amb responsabilitat el perfil professional que han escollit. La satisfacció més gran és veure que ells recorden, positivament, el temps escolar. Aquesta satisfacció és duplica quan ets la mestra de fills i filles d'exalumnes.

- Li queden pocs anys per jubilar-se. Ja té pensat què farà després de tants anys d'estar a les aules?

- Em jubilaré el juny de 2018. Trobaré a faltar el dia a dia amb els alumnes però tinc pensat suplir la meua vocació professional amb la dedicació al voluntariat.



ACTIVITATS NOVEMBRE-DESEMBRE 2016

FESTES CULTURALS

Organitza: Regidoria de Cultura

- Exposició fotogràfica de Mireia Vilanova amb el títol "Catarsi"

Dies: del 13 al 27 de novembre

Inauguració: diumenge 13 de novembre, a la 1 del migdia

Horari de visites: de dilluns a dissabte, de 2/4 de 6 de la tarda a 2/4 de 8 del vespre, i diumenge, de les 12 a les 2 del migdia

Lloc: Sala Municipal d'Exposicions

- Presentació de la reedició del llibre "Cartografia històrica de l'Anoia", de Marta Bartrolí i Isidre Surroca

Dia: divendres 25 de novembre

Hora: 7 de la tarda

Lloc: Biblioteca Municipal mossèn Cinto Verdaguer

- Concert "Cançons d'Advent i Nadal", a càrrec de Toni Subirana

Dia: dissabte 26 de novembre

Hora: 2/4 de 8 del vespre

Lloc: Teatre Jardí

Preu: 4 euros

ACTIVITATS DEL CAU JOVE

Organitza: Regidoria de Joventut

- Taller de cupcakes

Dia: dijous 17 de novembre

Hora: de les 6 de la tarda a les 8 del vespre

- Taller de galetes nadalenques

Dia: dijous 15 de desembre

Hora: de les 6 de la tarda a les 8 del vespre

- Taller d'espalmatòries de Halloween

Dia: dijous 3 de novembre

Hora: de les 6 de la tarda a les 8 del vespre

- Taller de postals i decoracions nadalenques

Dies: del 12 al 23 de desembre

Hora: de les 6 de la tarda a les 8 del vespre

- Caga tió

Dia: divendres 23 de desembre

Hora: 6 de la tarda

- Festa de cap d'any

Dia: divendres 30 de desembre

Hora: 9 del vespre

- Campionat Fifa 17-Play 4

Dies: a partir del dilluns 19 de desembre i durant les vacances de Nadal

Hora: tardes

ALTRES ACTIVITATS

- Sortida al teatre per anar a veure Scaramouche de Dagoll Dagom

Dia: dissabte 5 de novembre

Hora de sortida: 2/4 de 4 de la tarda

Lloc de sortida: Hotel Robert

Organitza: Associació per a l'Oci de la Gent Gran

- Xerrada Protocol d'acollida. Context i situació dels refugiats, a càrrec de Sílvia Grados, coordinadora de Creu Roja a l'Anoia

Dia: divendres 11 de novembre

Hora: 7 de la tarda

Lloc: Teatre Jardí

Organitza: Regidoria de Benestar Social

- Festa per recollir fons per a la lluita contra el càncer

Dia: diumenge 13 de novembre



Obres d'enderroc de l'antiga escola Maria Borés (2005)

